

as

color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

MULLER FUE "TORPEDO"

En el Trofeo de las Bandas de Platino del Athletic de Bilbao, el Bayern Múnich venció en la final al Athletic vizcaino. Muller, que ya consiguiera dos goles frente al Real Madrid en la semifinal, acreditó su condición de «Torpedo» con otro tanto más en su haber ante los rebeldes de San Mamés. Aquí vemos al atleta germano en un remate de cabeza en el área de Iribar. — Foto: J. Gálvez, enviado especial.



LA CARABELA, PARA EL DYNAMO

El Dynamo de Tbilisi se adjudicó el Trofeo Colombino al derrotar en la final al Benfica. En los encuentros de clasificación, el conjunto soviético eliminó al Atlético de Madrid —que se clasificó en el cuarto puesto al perder también (2-1) con el Derby County— por el sistema de penaltis. El Benfica, por su parte, se impuso con relativa facilidad al Derby County, británico, por dos goles a uno. En las imágenes, el despeje de pecho del portero benfiquista Henrique en el encuentro frente al Derby County, y la formación del campeón del torneo de Huelva. (Fotos Javier Gálvez, enviado especial)

EL BENFICA SUPERO AL DERBY COUNTY



El defensa lateral izquierdo del Benfica corta un avance inglés sobre la portería de Henrique.



El portero del Derby County, Rowton, impide con su salida el remate de un delantero portugués.



El Benfica y el Derby County salen al terreno de juego. Los británicos —camiseta blanca— portan la bandera portuguesa y los jugadores benfiquistas la enseña inglesa.

VENCIO POR DOS GOLES A UNO AL CORUÑA EN RIAZOR

EL REAL MADRID CONQUISTO EL TROFEO CONDE DE FENOSA

● PIRRI FUE EL AUTOR DE LOS DOS TANTOS MADRIDISTAS



El Real Madrid se adjudicó el Trofeo Conde de Fenosa, al derrotar al Deportivo de La Coruña por dos goles a uno, en encuentro disputado el pasado sábado, en el estadio de Riazor, bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado. El Deportivo, que se adelantó en el marcador, fue superado en el segundo tiempo por el conjunto madridista, que tuvo su mejor hombre en Pirri, que fue, además, el autor de los dos goles de su equipo. En la fotografía, el Jefe del Estado, a quien acompañaban su esposa, hace entrega del preciado trofeo al capitán del Real Madrid, Grosso.

as
color

AÑO III - NÚM. 118

21 de agosto de 1973

Precio del ejemplar: 12 ptas.

Director:
Luis G. de Linares
Subdirector:
Rafael Riezní

Jefe de los Servicios de
Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edici6n SEMANA, S. L. Paseo de Univer-
sidad, 24. Madrid-8. Aparta-
do 383.

Teléfonos:
Correos: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administraci6n: 247 23 00.

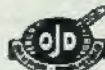
Redacci6n: 248 74 81.
241 38 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:
Madrid: Plaza Ordaz, 22.
Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unió, 5.
Teléf. 221 59 83. Dep6sito Legal:
M-12.488-1971. Impresora: RIVADE-
NEIRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

	Suscriptor	Año
España y Portugal	300 pts.	600 pts.
Marruecos, Filipinas y América	325 pts.	650 pts.
Europa	400 pts.	800 pts.
Resto del mundo	600 pts.	1.200 pts.

Difusi6n media por número, controlada durante el periodo mayo de 1972 a abril 1973, 127.816 ejemplares.



LOS PENALTIES DECIDIERON LA DERROTA DEL ATLETICO



El defensa central del Dynamo —con el número doce a la espalda— despeja de cabeza un peligroso balón sobre su portería.



En los penalties lanzados para decidir la clasificación para la final, el Atlético no tuvo suerte. En la imagen, Irujo, en su afán de colocar el balón lejos del alcance del meta ruso, estrelló el esférico en el poste.



Amarga trance para Reina. El meta rojiblanco recoge del fondo de la red el balón, tras haber transformado los soviéticos uno de sus máximos castigos.



El partido entre el Atlético de Madrid y el Dynamo ha finalizado. Los jugadores de uno y otro bando se dirigen a los vestuarios, después de haber intercambiado las casacas en el propio campo. Fotos Javier Gálvez, enviado especial.

ASI LLEGARON A LA FINAL DEL CO

BENFICA, 2; DERBY COUNTY, 1



Segundo gol del Benfica. Su autor fue Baptista, que también había conseguido el primero, al desviar muy acertadamente un remate de su compañero Martins, que había sido rechazado por el portero británico.



El meta benfiquista, Henrique, detiene sin problemas un inocente disparo lanzado desde lejos por un delantero del Derby County.



Un momento de peligro para la portería inglesa. La jugada de los delanteros portugueses sería finalmente resuelta por el lateral derecho del Derby County, Webster.



Ataque inglés sobre el área rival. La peligrosa penetración es desbaratada en última instancia por un defensor del Benfica.

LOMBINO EL BENFICA Y EL DYNAMO

ATLETICO DE MADRID, 0; DYNAMO, 0. (Clasificado el Dynamo por penalties.)



Formación inicial del Atlético frente al Dynamo: de pie, de izquierda a derecha, Reina, Capón, Ovejero, Quique, Benegas y Becerra; agachados, por el mismo orden, Ufarte, Luis, Gárate, Bermejo e Irujo.

Fotos Javier Gálvez, enviado especial.



Fallo de Luis ante la portería soviética. El interior derecho atlético, en su afán por rematar, se precipitó en la acción y no llegó a tocar el balón.



Becerra, obstaculizado por un defensa contrario, intenta la internada por su demarcación. La jugada, sin embargo, no tendría consecuencias de cara al marcador.



El encuentro, que finalizó con empate a cero, se resolvió a favor del Dynamo por penalties. En la imagen, uno de los máximos castigos lanzado por el conjunto soviético, que nada pudo hacer Reina por detenerlo, pese a su estirada.

EN SAN MAMES VOLVIO POR SUS FUEROS

GERD MÜLLER, «MISTER K. O.»

- «FICHAR POR EL BARCELONA ERA LA SOLUCION A MI FUTURO ECONOMICO»
 - «PERO LA OPINION PUBLICA ALEMANA, LOS CONSEJOS DE MI FEDERACION Y EL MUNDIAL-74 ME OBLIGARON A QUEDARME»
 - «SOY PROTESTON PORQUE LOS DEFENSAS CADA VEZ ME PEGAN MAS»
 - «EN EL FUTBOL BUSCO LO QUE TODOS: LA SOLUCION DE MI VIDA»
 - «ADMIRO A BECKENBAUER COMO JUGADOR Y AL BAYERN COMO EQUIPO»
 - «ALEMANIA SIGUE SIENDO LO QUE ERA. LOS AMISTOSOS NO CUENTAN PARA NADA»
- Por LUIS ARNAIZ - Fotos JAVIER GALVEZ, enviados especiales a Bilbao



El balón llega desde la derecha. Müller se ha anticipado, de nuevo, a Güeguesola. Lloriuri, atrás, observa lo inevitable. Menos mal que Iribar, esta vez, estuvo al quite.

¡GOOOOL!

El estadio se conmociona. El balón acaba de entrar en uno de los dos marcos. La gente ha perdido su serenidad, su compostura, sus buenas maneras. Y el jugador corre gozoso, mientras sus compañeros le abrazan, mientras sus rivales callan, cabizbajos.

¡Goodoo!

El Viejo Continente tiene su rey. Se llama Gerd Müller, pero, como el buen aficionado sabe, es más conocido por «Torpedos». Buen apodo el que buscaron al jugador, al ariete del Bayern Munich, una especie de estilite en el centro del ataque de los bávaros, una cuchilla afilada de cara al portal contrario. Porque Gerd Müller es, sin duda, uno de los más atinados jugadores que hay en el mundo del balón. Su especial predisposición para el gol, su forma de concebirlo, su olfato, son un auténtico prodigio. En Bilbao, en el torneo de las bodas

de diamante vizcaína, el muniqués demostró sobradamente sus condiciones. Dos goles, el tercero y el cuarto, logró el delantero centro frente al Real. Y de forma totalmente diferente. El primero, de un taconazo, de espaldas como estaba a García Remón; el segundo, en un magnífico testarazo en plancha, superando el rapidísimo vuelo de Benito. Luego, aún, la tarde final, ante el Athletic, aumentaría su cuenta con un chutazo, lo único que le faltaba por ofrecer, rematando de volea un balón repelido por el poste derecho del marco de Iribar. Tres goles, pues, en dos partidos. Toda una demostración de un poderío realizador incuestionable, aunque Gerd dejó, lejos de los aspectos profesionales, bastante que desear. Y es que, amigos, sin duda la fama se le ha subido a la cabeza a este jugador menudo, fuerte, intuitivo, que a la hora de entrevistarse con el periodista tiene de todo, me-

nos esa amabilidad que, por ejemplo, en su compañero Beckenbauer roza la exquisitez.

—No me gusta hablar.

Así empezó la charla. Y con un resquemor evidente en el jugador. Con una prudencia incomprensible y posiblemente justificada en ese pase presumible del alemán al fútbol español que al final no se convirtió en realidad.

—¿Por qué no quiere hablar?

—Porque sé que va a preguntarme sobre mi traspaso al Barcelona y ése es un tema que ya no quiero tocar. Aquello pasó.

—Pero la verdad es que hubo casi un acuerdo, ¿no?

—Hubo cierto tipo de contactos, sí.

—¿Serios?

—Sí.

—¿Por qué no fichó por los azulgranas?

—¿Ve cómo...?

Pone mala cara. Se calla. Tengo

que insistir. Me mira un buen rato. Después, la respuesta, seca, cortante:

—Lo pensé bien.

—¿Le presionaron?

—Ir al Barcelona suponía una gran mejora en mi situación económica. Pero ya la digo que yo lo pensé y...

—Yo creo que le presionaron, ¿eh?

—Bueno... Puede ser. Después de lo de Netzer, la opinión pública era contraria al traspaso de más jugadores. Y no sólo la opinión pública, sino también la Federación Alemana, que dictó una serie de normas.

—¿Que imponían obligatoriedad de seguirlos?

—No, yo creo que no. Pero ellos me aconsejaron. Me dijeron que esperara hasta finales del Mundial. La verdad es que tampoco es tanto lo que falta. Yo acepté sus razonamientos, y aquí sigo.

—¿A disgusto?

—Le repito que en el Barcelona mis



Gerd Müller, gesto hosco y escasa simpatía. Pero temible frente al marco rival.



Schwarzenbeck, Müller, Gersdorf y Hoffman, antes del choque decisivo con el Athletic bilbaíno, en la celebración de las bodas de diamante rojiblanco.



Su avuelo, su intento de remate, su escorzo en el aire... Guisadola ya ha quedado superado.

condiciones económicas hubieran mejorado sensiblemente, y, por supuesto, ya habría asegurado mi futuro.

—Se habló de ochenta millones...

—La gente siempre exagera.

—¿Los vale Müller?

—Lo que valga o no valga un jugador tiene que demostrarse sobre el campo. Yo no puedo decir si mi precio son diez, veinte, cuarenta o cien millones. A la hora de jugar, trato de hacerlo lo mejor posible. Y creo que hasta ahora no lo he hecho muy mal.

—¿A cuánto sale cada uno de sus goles?

—A nada.

—¿Y eso?

—Los goles no son todo. No importa qué los haga yo. Hace unos meses que no acertaba con el marco. ¿Mala suerte? No estaba atinado. Y, sin embargo, se los he fabricado a mis compañeros de ataque. Eso también es importante.

—En San Mamés...

—He vuelto a ser el que era. Porque eso es lo que no lo puedo negar: soy un hombre nacido para jugar en el área.

Un silencio. Müller quiere cortar la entrevista.

LOS ANALISIS DE UN ARTILLERO

Tampoco es necesario decir lo que Müller significa en el fútbol de su equipo, el Bayern Munich, e incluso en el de la selección nacional alemana. Si Beckenbauer es el perebro atrás, como Netzer lo era en medio campo, Gard es el yunque que lucha con las defensas, pero que sabe bajar a buscar balones para llevarlos al área rival. No es un ariete estático, sino un «8» condicionado, además de al gol, a la búsqueda de sus propias oportunidades.

—¿Y las defensas?

—Cada vez pegan más.

—¿Por eso se ha convenido en un jugador protestón?

Vuelve a callarse. Me echa una mirada ofendida.

—Protesto cuando tengo razón para hacerlo.

—¿Quién fue el hombre que mejor le marcó?

Blackenburg, sin duda.

—¿Y el hombre-gol al que admira?

—Hay unos cuantos: Eusebio, Prati,

Jekov...

—Dicen que Müller es un topo...

Otro vistazo ofuscado.

—¿Lo dice usted?

—La gente, Müller, la gente.

—Ahí están mis goles. Eso importa, ¿no?

—Dicen que es antipático.

—¿A usted qué le parece?

—Iba a decirle que sí, pero opté por la diplomacia.

—¿Su jugador ideal?

—Beckenbauer.

—¿Su equipo?

—El Bayern.

—¿Tras la goleada que los colocó al Ajax?

—Aquella fue una mala tarde. Hoy las cosas serían diferentes.

—¿Qué busca en el fútbol?

—Lo que todos: la solución de mi vida.

—¿Es ambicioso?

—¿Y usted?

—¿El gol sobre todo?

—El gol sobre todo, sí.

—¿Cuál es, amigo, su gran ilusión?

—Ser campeón de Europa con el Bayern y del Mundo con la selección alemana.

—Ultimamente, no ganan para traspiés...

—¿Y qué importa? Alemania sigue siendo lo que era. Esos amistosos...

Hablaremos después del Mundial-74... si quiere.

Con gusto, seco, poco amistoso Gerd Müller. Con gusto... pese a todo.

**«TORPEDO»
MÜLLER**

Ariete del Bayern Munich

(Foto J. GALVEZ)



NACIO PARA EL FUTBOL

KUBALA

CUENTA SU VIDA

as
color



Hay expectación en torno a la selección nacional de fútbol, como lo demuestra ese público que casi llena los graderíos durante un entrenamiento. Kubala habla a sus jugadores.

«CONFIO PLENAMENTE EN MIS JUGADORES PARA ALCANZAR UN BUEN RESULTADO EN ZAGREB Y ESTAR EN EL MUNDIAL DE MUNICH»

CAP.
y 5

Escribe:
JULIAN DE REYO
Fotos:
AUTOR Y ARCHIVOS DE KUBALA Y DE «as»



DESPUES de la gira del Barcelona por América, donde el equipo logró nueve victorias y un empate en diez partidos, comienza la Liga y ya es sabido que a Kubala le ponen en la calle a mitad del torneo.

—Te echaron?
—De no haber sido así, aún continuaría en el «Barça».

—Te causó mucha tristeza?
—Te puedes imaginar que sí, pero en fútbol fue siempre lo mismo.

Tras ser convencido por unos amigos, Kubala está dos temporadas en el Real Club Deportivo Español. La primera, como jugador, a las órdenes de Scopelli, y la segunda como jugador y entrenador. Las aspiraciones del club blanquiazul catalán son las de no descender y esto se

logra sin apuros. Algunos directivos aspiran a más y Kubala causa baja en el Español. Ha cumplido ya treinta y ocho años cuando se va como jugador y entrenador al equipo helvético del Zurich, donde está dos temporadas e incluso llega a jugar un partido de la Copa de Europa.

—¿Contra quién jugaste tu último partido del torneo continental?

—Contra el Celtic de Glasgow, que nos eliminó. Después se proclamó campeón de Europa aquella misma temporada.

—¿Y después?

—Al regresar de Zurich y no tener trabajo en España, acepto una invitación que me hacen para jugar unos partidos de exhibición en América. Posteriormente, ficho por el Toronto, para participar

en la Liga americana en calidad de jugador y entrenador.

—¿Qué consideraciones y qué experiencias sacaste de esas dos últimas temporadas haciendo «las Américas»?

—Es un trabajo agradable, pero un poco desfasado para todas las personas que como yo hayan vivido este deporte intensamente. Nuestro fútbol se estrella contra el gran éxito del fútbol americano, con el que los estadios, de más de ciento veinte mil espectadores, se llenan hasta los techos, mientras que con nuestro juego, el primer día acuden treinta mil personas, poco menos que a vernos como bichos raros, y al partido siguiente no van más de seis mil espectadores, aunque juegue el mismísimo Santos con Pelé, y esas seis mil personas son de la

DEJO AL BARCELONA COMO ENTRENADOR, PASANDO AL ESPAÑOL COMO JUGADOR TRAS DOS AÑOS DE ESPAÑOLISTA, TOMO PARTE EN LA COPA DE EUROPA, CON EL ZURICH



Kubala sale de los locales de la Federación Española de Fútbol, tal vez con la lista de los seleccionados, y a la misma puerta, en busca de la primera informativa, lo espera nuestro compañero Miguel Vidal.



El delegado nacional de Deportes, don Juan Gich, y el seleccionador de fútbol charlan en la bandeja sobre el equipo de España.



Kubala lee, en Moscú, el primer número de AS COLOR.

colonia sudamericana y europea que viven por aquellas latitudes.

—Te compensó económicamente?

—Allí, en cinco meses que dura la temporada, se gana más que aquí en diez, pero también hay que tener mucho cuidado con el dinero que te cobrará el Fisco. De cualquier forma, fue una experiencia que siempre vendrá bien en la vida.

—¿En Toronto terminó definitivamente el jugador?

—Sí, ya tenía casi cuarenta y dos años cuando jugué mi último partido oficial en un torneo.

Creo llegado el momento de hacer un pequeño balance en la vida como jugador de Ladislao Kubala. Nos estamos aproximando al final de esta serie y no quisiera dejar a los lectores sin que conocieran pequeños detalles que pueden ser interesantes, porque están íntimamente ligados a la vida del jugador.

—Dime cual fue el momento más importante de toda tu vida dentro de los terrenos de juego.

—Cuando uno es niño, aspira a jugar en Primera División. Luego, quiere ser internacional. Cuando logras vestir la camiseta de la selección, quieres llegar a jugar en los combates de la UEFA y de la FIFA; por eso, el momento más importante para mí en mi vida de jugador es el

día 21 de octubre de 1953 que juego en el estadio de Wembley, con la selección de la FIFA, representando a España y al Barcelona. Si a todo esto añades que nos sonrió la victoria, que hice un buen partido y que marqué dos goles, ahí tienes el momento más maravilloso para mí.

—¿Quién te dio la patada más fuerte?

—Me dieron tantas! Ya sabes que cuando un jugador destaca todos tratan de anularlo y, a veces, aunque sea sin mala intención, te dan golpes y te lesionan gravemente. La lesión más grave fue la de rotura de ligamentos cruzados y menisco que me produjo frente a Arieña I, pero ni en esta ocasión ni en ninguna otra hubo mala intención por parte de mis contrarios.

—¿Cuál fue el jugador que mejor te marcó?

—Ha habido muchos que tuvieron frente a mí una brillante actuación, pero yo creo que el béisbol Nando y el valencianista Morán fueron los que lograron sacarnos mejor.

—¿El portero que más trabajo te costó batir?

—Uno al que había que entrar con mucho cuidado, porque era peligroso en sus salidas debido a su valentía y fuerte constitución física, fue Acuña. También Carmelo, que era muy evasivo e incluso

fue el único portero que logró desviarme un penalty, porque el otro máximo castigo que faltó en toda mi vida lo lancé yo directamente a la madera. Creo que un gran guardameta, con una enorme visión del fútbol y mucha calidad, fue Ignacio Ezaguirre, que con mi compañero Rémellets son las dos figuras bajo los palos de aquella época.

—¿Con qué extremo te entendiste mejor?

—Con Gento. Paco Gento no es un jugador sólo para considerarlo en España, sino un extremo izquierdo conceptuado como uno de los mejores del mundo. También me entendí muy bien, en el Barcelona, con Manchón.

—Si hemos hablado del extremo, dime ahora el delantero centro con el que mejor te compenetraste.

—Hubo dos: César y 'El' Stefano. Con ambos me entendí muy bien, porque sabían en todo momento dónde podían ayudar mejor a mi juego o recibir en mejores condiciones un pase, lo cual quiere decir que rendíamos mucho más.

—Dame la fecha más triste.

—El día que perdimos la final de la Copa de Europa, frente al Benfica. El 31 de mayo de 1961. Nos derrotaron por tres a dos y estrenamos cinco balones en los palos como te dije el otro día.

—¿Qué otros compañeros o contrarios dejaron una gran impresión en ti como jugador de fútbol?

—Aparte de todos los que te he nombrado, ahora podíamos poner a Riquiza y Campanal, como defensas; Santisteban, Segarra y Muñoz, como centrocampistas; Suárez, Molowny, Epi, a quien yo vi en sus últimos años; Gáinza y Pantoja. También el atletico Mújica era un gran jugador.

—¿Jugaste, como entrenador que eres, tu labor dentro del Club de Fútbol Barcelona?

—Sin pecar de inmodesto, creo que fue bastante buena; los resultados y los títulos obtenidos dicen más que todo lo que yo pueda responder.

—Como seleccionador, ¿jugaste al Kubala internacional?

—En Hungría y en Checoslovaquia, con seis y once actuaciones, respectivamente, y con sólo dos derrotas sufridas en campo contrario, contra Bulgaria, en Sofía, y contra Italia, en Bari, creo que también se puede señalar mi actuación como buena. En España jugué diecinueve partidos y lo más importante es que lo hice entre un período de tiempo desde 1953 a 1961, lo cual quiere decir que durante esos ocho años fui convocado por los distintos seleccionadores que hubo. Cinco

•EN TORONTO ACTUE EN MI ULTIMO PARTIDO OFICIAL DE LA LIGA AMERICANA•



El trabajo es duro. Kubala trabaja a fondo. En la fotografía salta con Benito

derrotas y el no habernos clasificado para el Mundial de Suecia, hace que sólo juzgue como discreta mi actuación en la selección española, en la que actué la última temporada que estuve como jugador del Barcelona y precisamente fue capitán del primer equipo de España.

Kubala termina su trabajo en Toronto y llega a España a mitad de temporada. El Córdoba anda por los últimos lugares de la clasificación y requiere los servicios de Cassi. La labor del nuevo entrenador se deja notar en seguida, pero los resultados obtenidos, aunque se logra vencer al Valencia, en Valencia, al Atlético de Madrid

Manzanera, y al Barcelona en E. Arce, y empatar con el Madrid, no evitan que el equipo andaluz descienda a Segunda División. Sin embargo, la labor de Kubala no ha caído en el vacío para los dirigentes del fútbol español, quienes han visto con verdadera desilusión cómo España perdía en Helsinki, el 25 de junio de aquel año de 1969, contra Finlandia por dos a cero. A Kubala le ofrecen al cargo de seleccionador, y éste acepta, sin ocultar su gran satisfacción.

—Fue al Córdoba el trampolín que te proyectó hacia tu puesto actual? —Creo que sí. Los jugadores del Córdoba, con su entrega y con los buenos resultados que obtuvieron frente al Va-

lencia, Atlético de Madrid, Barcelona y Real Madrid, hicieron que se fijasen en mi trabajo. Por eso, siempre los estaré agradecido a aquellos muchachos, a los que no olvidaré nunca.

—¿Qué supone para ti el nombramiento de seleccionador nacional?

—Si como jugador lo más importante es llegar a ser internacional como entrenador a lo más que puedes aspirar es a llegar a ser seleccionador nacional. Para mí supone algo más y es que voy a tratar con mi trabajo de corresponder a todas las atenciones que siempre he recibido del fútbol español, y ante todo por fútbol español a directivos, jugadores y público. Me gusta la tarea, aunque no fácil. Se de antemano que la comprensión de unos pocos, la negatividad de otros, siempre descontentos, haga lo que haga, estarán amenazando detrás de cada esquina, o mejor dicho detrás de todos los resultados adversos. Pero la mayoría, que es lo importante ya a responder inmediatamente con su ayuda moral, con su presencia física en los campos y con su inquietud por la selección española, a que mi trabajo sea francamente grato.

Y llegamos al primer partido.

—Precisamente contra Finlandia, en la Lnea de la Concepción, el 15 de octubre

de 1969. Vencimos por seis a cero. Es un partido bonito y un arranque letiz de cara a nuevas empresas. Mi primera acción fue Rina García Barrachina, E. Arce, Pini, Violeta, Amancio, Velazquez, Gárate (Pujol), Asensi y Gento (Quino). Este partido es el último que jugaré Gento como internacional en su gran carrera futbolística.

Los resultados de la selección nacional española, bajo la batuta de Luis Arce Kubala, son tan recientes que no valemos a repasarlos aquí uno a uno, pero he tenido una satisfacción de verlos todos, de estar en la mayoría de las concentraciones e incluso en algunas ocasiones al lado del propio Kubala y jugadores reservas. Sé que ha habido circunstancias y momentos en varios partidos que de seguro han dejado una profunda huella en la vida de Kubala. Con las frías del propio seleccionador, ustedes juzgarán el significado de los resultados.

Dos a cero a Alemania, en Sevilla. Lo importante de este resultado fue que se logró frente a los subcampeones del mundo. Hay que destacar el gran comportamiento del público de Sevilla que estuvo continuamente animando a los jugadores, cosa que ya esperábamos y que en partidos sucesivos ocurriría igual. También es digno de relieve la gran

actuación de cara fuerte al grandioso Netzer.

Trasparen frente a Italia, en Madrid. Yo no diría tanto. Lo principal es que el público supo reconocer cuando nunca jamás los goles lontos y se logró un empate. Los chicos nunca se entregaron ni se desmoralizaron.

—Se vence a Suiza, en Lausana, con un gol de Rojo. En Zaragoza, Luis y Quino logran el dos a uno frente a Grecia y llegamos a un partido importante puesto que pertenece al Campeonato de Europa de Naciones. España-irlanda del Norte en Sevilla.

—Otra vez el jugador número adoco juega una baza decisiva y se gana a Irlanda del Norte por tres a cero. Rexach logra un gran gol, y los otros, Pini y Luis. Un gran partido de Best pero nada pudo hacer ante nuestros jugadores, que por fin todo el empeño en la victoria.

En Italia, y frente a los subcampeones del mundo de 1970 en México, España logra un triunfo verdaderamente sensacional.

Se vence por dos a uno, con goles de Pini y Uriarte. Para que el resultado convenga hasta a los más detractores. Si, pero estos detractores están a punto de triunfar cuando se empató contra Francia, en Valencia, a dos goles

**·EL DIA
MAS FELIZ
DE MI
VIDA, EL
21 DE
OCTUBRE
DE 1953,
CUANDO
JUGUE EN
EL EQUIPO
DE LA FIFA·**



Kubala
A. S. S. S.
Luis
A. S. S. S.

Lo que ocurrió es que en un momento de la partida, cuando yo estaba en el campo, me dieron un golpe en la cabeza y me quedé inconsciente. Cuando desperté, me encontré en el hospital y me dijeron que había estado en el campo durante un tiempo. Me dieron un premio por haber jugado en el equipo de la FIFA.

Un partido de la Copa de Naciones fue con el equipo de México. Aquella noche estuve jugando en el campo y me dieron un premio por haber jugado en el equipo de la FIFA.

Y, finalmente, a Moscú. Ese partido fue muy interesante para recordar. Allí estuve jugando en el campo y me dieron un premio por haber jugado en el equipo de la FIFA. La prensa nos daba como veíamos victorias a priori y todo esto era para preocupar.

La prensa nos daba como veíamos victorias a priori y todo esto era para preocupar. Me dieron un premio por haber jugado en el equipo de la FIFA.

No creas que España perdió a gran ocasión de ganar a la URSS en su propio terreno. Si no llega a ser por las lesiones de Antón y Sol, creo que nos las hubiera consumado. La derrota nos vino por dos fallos el primero, al ser sorprendidos

por los cambios a la hora de que no había sido en cuenta a Sol y Antón, a la forma de jugar los goles, no nos los dimos.

La victoria es que bajo un sol verdadero ramona española por el calor que hacía con los jugadores que eran españoles de inspiración y ante un ambiente entre banderas y que los de afuera se perdían toda la tarde el partido.

En aquel momento que me tenía en la misteria cuando me lo fue expedir, me va a por la cabeza y los hoteles cortó el champán, se cantó y había ya hecho la fiesta. Me dieron un premio por haber jugado en el equipo de la FIFA. La prensa nos daba como veíamos victorias a priori y todo esto era para preocupar.

Se le dio el premio. La falta de Puri y Guri es una de las cosas más Sol y Antón, a la forma de jugar los goles, no nos los dimos.

La victoria es que bajo un sol verdadero ramona española por el calor que hacía con los jugadores que eran españoles de inspiración y ante un ambiente entre banderas y que los de afuera se perdían toda la tarde el partido.

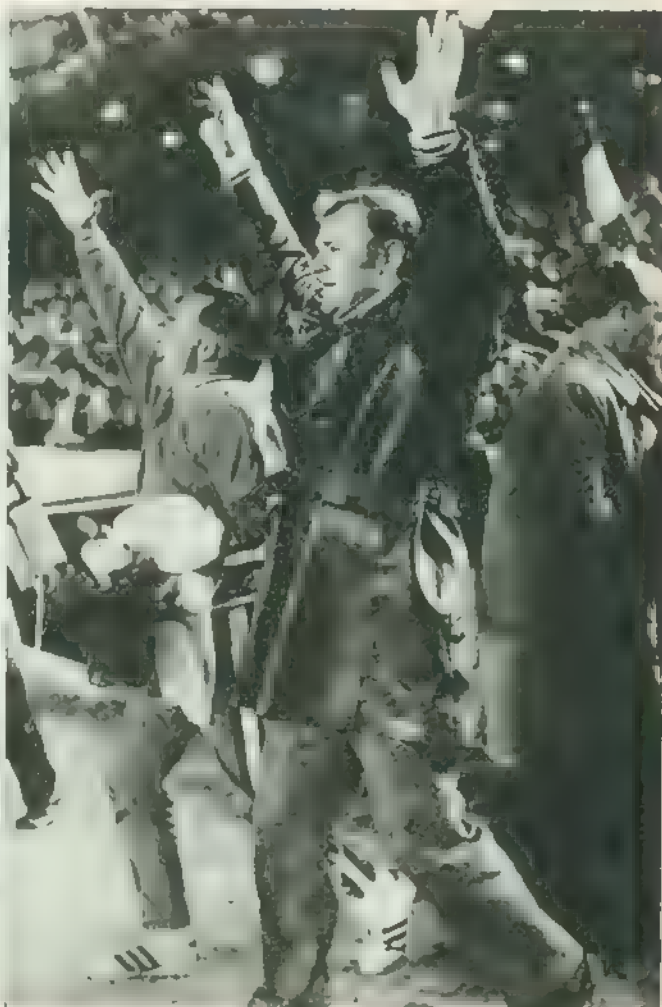
En aquel momento que me tenía en la misteria cuando me lo fue expedir, me va a por la cabeza y los hoteles cortó el champán, se cantó y había ya hecho la fiesta. Me dieron un premio por haber jugado en el equipo de la FIFA. La prensa nos daba como veíamos victorias a priori y todo esto era para preocupar.

En nuestro diario «As» de la semana

«CUANDO ME HICE CARGO DEL CORDOBA, PESE A LOGRAR BUENOS RESULTADOS, NO LOGRAMOS ELUDIR EL DESCENSO»



$\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$

[illegible]

2. 4. 1994. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838.

[illegible]

La verdad es que yo entiendo que
aquí en España se está un poco
preocupado por la situación política. Hasta
nuestro primer ministro, el Sr. Adolfo
Suarès, ha escrito una vez en un libro
que él mismo ha publicado, que él
está un poco preocupado por la situación
política de España. Pero yo creo que
esto es algo que se debe tener en cuenta
pero que no debe ser el único motivo
para preocuparse. Yo creo que lo más
importante es que se siga trabajando
para mejorar la situación económica
y social de España. Yo creo que si se
sigue trabajando en esta dirección, la
situación política mejorará.

[illegible][illegible]

BUENAS VICTORIAS SOBRE ALEMANIA, ITALIA, URUGUAY, ARGENTINA E IRLANDA DEL NORTE



Esta es la medalla que Kubala regala en oro a cada jugador que participa bajo sus órdenes en dos mundiales.



Con su nieta pequeña en brazos, Kubala juega con «Astra», una perra pastor alemán.



En la casa que los Kubala tienen en Barcelona, Laszlo padre se reúne con sus hijos: Branko, Laszlo y Carlos, su nieta y su amigo Julián de Reoyo, a quien le ha contado su vida para nuestros lectores.



Carlos Kubala no ha seguido el camino de su padre y ha elegido, en su actividad, el hockey sobre hielo del primer equipo de hockey sobre hielo del Club de Fútbol Barcelona. A su lado, el hijo, en el Nou Camp.

potente furor volando con las grandes figuras del Ajax, pero en esos años una serpiente en la que había estado jugando bajaba verdaderamente sensibles.

Varios partidos ha jugado la selección española bajo la batuta de Kubala registrando trece victorias, seis empates y dos derrotas. Estas en campo contrario. Cuarenta y cinco goles consiguieron nuestros seleccionados y diecisiete marcaron nuestros porteros. El balance creo que es bastante bueno. Aun así, muchos dirán que España no estuvo en la gran final del Campeonato de Europa de Ginebra y tiene muy problemática su clasificación para el Mundial de Munich de 1974, pero no es menos cierto que nuestro fútbol ha logrado victorias sobre Alemania, Italia, Argentina, Irlanda del Norte y Uruguay que son verdaderamente importantes ya que como dice Kubala, y tal vez sea el sentir de la mayoría de los partidos internacionales no se pueden concebir amistosos. ¿Es el fútbol español técnico y físicamente igual o superior al de esos países a los que se ha enfrentado últimamente nuestro primer equipo? Por favor, pónganse la mano en el corazón y respondan ustedes mismos. Yugoslavia espera en Zagreb, y Kubala juega así de este partido.

Estoy completamente seguro de que los chicos se van a dejar la piel ante un adversario que técnico y físicamente es superior a España. Los yugoslavios son mejores porque de base tienen una preparación física mejor y poseen una gran técnica, pero yo sé muy bien lo sé por experiencia que cuando uno se pone la camiseta de España, se superan dificultades que parecen imposibles. Creo que estaremos en Alemania, y lo creo principalmente porque los jugadores lo aseguran.

Supongamos que el balón no entra a nuestro favor. Que el portero contrario tiene una gran actuación, que el árbitro es ciego o que hay algún feo defensivo y encajamos un gol, es decir que perdemos y no vamos a Alemania. ¿Seguirá en su puesto el seleccionador nacional?

—Por mí sí, pero estos cargos siempre están bajo las órdenes de las directivas. Procuraremos que el balón no entre en nuestra puerta y proporcionar a España una gran alegría.

Y hasta que llegue ese día, ¿cuál es tu vida?

Observo a jugadores, estudio las posibilidades entre cada día, juego con mis hijos, Branko, Laszlo y Carlos, y soy feliz con mis tres nietos, un niño y dos

nias. Conviño con mis amigos y hago una vida sencilla y normal, esperando siempre el próximo partido.

Ahora también eres seleccionador de Europa.

Es para mí también una gran alegría que me haya encargado la UEFA el hacer el combinado europeo para enfrentarnos a América. Esto también se lo debo a mis jugadores, porque sin los resultados que ellos obtienen no se hubieran fijado en mí.

Todo el mundo comenta que tratas con mucho cariño a los jugadores y que esto es muy importante a la hora de buscar en ellos el rendimiento.

Yo no hago nada excepcional, sólo trato a los muchachos como he querido que siempre me tratasen a mí cuando jugaba. Soy una persona cariñosa con todos los que me rodean, aunque la mayoría no juegan en la selección. Soy así y estoy acostumbrado a ser así.

También es serio y formal en su trabajo y antes de cada partido escribe sobre un block más de cincuenta o sesenta posibles alineaciones. Escoge a todos y a cada uno de los contrarios concienzudamente y tiene en consideración las características del campo, el clima, el árbitro y hasta el más mínimo detalle. Cuando

pueden ser las cosas y él ve un jugador. Su experiencia ha quedado eliminada a nosotros su vida. Cientos de goles, muchos goles, más de diez, cuando al fútbol todos los estadistas de España le dan sus botas. Ha representado a tres naciones, ha jugado con los equipos de la UEFA y de la FIFA. Es a vida de Kubala una vida consagrada al fútbol, un fútbol en el que la fuerza se va imponiendo a la técnica, con gran llegada para nuestro seleccionador y en el que los resultados por injustos que sean, a veces, le ponen a un hombre fuera de su trabajo. Pero la vida de los jugadores, de los entrenadores y de los seleccionadores es así y no iba a ser una excepción la de Ladislao Kubala. Me consta que el Tarrasa le daba treinta millones de pesetas por firmar como entrenador por varias temporadas. Un equipo italiano le ofrecía cuarenta millones por enrolarlo en su club como se creaba técnico, pero Kubala, para el que parece no tener ningún significado importante el dinero, ha preferido quedarse al frente de la selección española, soñando con la clasificación para el Mundial de Alemania. Esperamos que en Zagreb el asistido quede favorablemente. De cualquier forma, la vida alrededor del balón de Ladislao Kubala es excepcional.

ANDRES: «TENGO QUE RENDIR MAS»

- «IGNACIO Y YO SOMOS INCOMPATIBLES EN EL MISMO EQUIPO. MIENTRAS EL ESTE EN CONDICIONES SERA EL TITULAR»
- «A VECES, HE SALIDO AL CAMPO NERVIOSO, SIN CONFIANZA»
- «EL MADRID CAMBIARA ESTE AÑO SU JUEGO Y SERA MAS AGRESIVO»

Por PASCUAL P. HERNANDEZ



La entrevista a continuación es la que el Deportivo al final de un entrenamiento.

Andrés, ¿cómo está usted?

Muy bien.

¿Y en la vida?

Aquí en este fútbolístico de la familia.

¿Un primo jugó en el Cádiz. Un hermano en el Real Madrid. ¿Un primo en la Selección?

Más que nada la afición en general. Muchas aptitudes para este deporte.

¿Estadista?

En mi vida no he sido.

¿Cuál?

Un jugador y un jugador.

¿Algún momento de la vida?

Ninguno. No soy supersticioso en nada.

¿En cuánto tiempo corre los cien metros?

Nunca lo he comprobado.

¿Qué uso le da a la vida?

Un metro cincuenta sale en la vida.

¿Cada cuánto un poco de descanso? ¿Se le da?

Se le da. Se le da. Se le da.

¿Y no soy un jugador de choque, sino más bien técnico. Pero si pienso que siempre soy un jugador más bruto. Para jugar en la defensa hay que entrar más fuerte.

¿Qué tal ha comenzado el Real Madrid este año?

El Madrid ha comenzado a jugar de una manera muy buena. Lo que a mí me gusta.

¿Y en la vida? ¿Y en la vida?

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.



¿Compartiría usted a algún jugador en el equipo de la selección?

Siempre me ha gustado jugar en el equipo de la selección.

¿Qué le gusta de jugar en el equipo de la selección?

Me gusta jugar en el equipo de la selección. Me gusta jugar en el equipo de la selección.

¿Y en la vida? ¿Y en la vida?

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

«HE SALIDO A VECES NERVIOSO, SIN CONFIANZA»

¿Ha tenido en algún momento que salir a jugar en el Real Madrid?

Siempre me ha gustado jugar en el equipo de la selección.

¿Y en la vida? ¿Y en la vida?

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

Y en la vida. Y en la vida.

LOS ENTRENADORES DE LA DIVISION DE HONOR ANTE LA TEMPORADA DE LOS DIECIOCHO, SOLO TRES CESARON LA TEMPORADA ANTERIOR: TOBA (Real Oviedo), GALARRAGA (Burgos C. F.) Y DELLACHA (Celta)

● DIEZ CLUBS TIENEN TECNICO EXTRANJERO, LOS OCHO RESTANTES SON ESPAÑOLES

● EL MADRIDISTA, MUÑOZ, DECANO DE LOS PREPARADORES EN UN MISMO CLUB: 14 TEMPORADAS CONSECUTIVAS AL MANDO DEL CUADRO BLANCO

● DE LOS ACTUALES, FUERON CAMPEONES DE LIGA: MUÑOZ (8), DI STEFANO (1) Y MARCEL DOMINGO (1); CONQUISTARON LA COPA DEL GENERALISIMO: MUÑOZ (2), IRIONDO (1) Y PAVIC (1)
Por VICTOR MENÉNDEZ



Algunos de los jugadores de la División de Honor.

Algunos de los jugadores de la División de Honor.

«C

de los jugadores de la División de Honor.



Algunos de los jugadores de la División de Honor.

Algunos de los jugadores de la División de Honor.

GANA DIECISEIS MILLONES DE PESETAS POR TEMPORADA EN EL EQUIPO BRASILEÑO INTERNACIONAL DE PORTO ALEGRE

ELIAS FIGUEROA, EL MEJOR ZAGUERO DEL FUTBOL SUDAMERICANO, ES CHILENO

● Defenderá la selección de Chile frente a Rusia en los encuentros decisivos de clasificación para el Mundial

Por JOAO DA SILVEIRA (Desde Río de Janeiro)

DE nada sirven los gastos de preparación y organización ni los premios extraordinarios que se dieron en los partidos amistosos. Pero quedó en el limbo. No estará en los Mundiales de Alemania. El futbolista no pudo conseguir una visa deportiva.

Y el futbol salió beneficiado. Los veintinueve millones de pesetas mensuales en los preparativos previos a los partidos amistosos y en las giras fuera de Chile no sirven para alimentar a Chile en el grupo III. Ni siquiera en el último decisivo, más penoso que recibieron por vencer (2-0) en el primer partido disputado en el estadio nacional del país anfitrión. Tampoco los cuatrocientos noventa y tres mil pesetas por pagar premio de honor en Sudamérica, que recibieron por el partido decisivo disputado en Montevideo.

Y el futbol salió beneficiado. Porque la diferencia de salarios en una y otra selección fue escandalosa. Los brasileños, orgullosos de haber superado esa escusa impenetrable, recibieron tan solo, cuarenta y cinco mil pesetas por cada una de las veintinueve jornadas. Algo así como en un partido de liga en España.

Sin embargo, los chilenos sumaron la camiseta y representaron con tanto los colores patrios. Y a veintinueve de pesetas pudo más que el dinero, las aspiraciones de saber, entre del mundo, lo primero real. Lo importante era el mundo. Lo Chile.

Y el futbol salió beneficiado. Ahora los chilenos deberán enfrentarse a los argentinos, no el mes de septiembre. Para para esta batalla a la vez la categoría es el América del Sur. Constarán con un punto de ventaja del futbol mundial. El argentino, ganador en Brasil, que es el segundo jugador mejor pagado, el que fue con él y el representante del mundo. El primero es Pelé.

Yo no sé decir si soy uno de los mejores jugadores. Considero que me encuentro en la posición suficiente con los años y debo estar en mi familia y en mi futuro. No sé lo que ganan los europeos. Aunque creo que será por el estilo.

Voz pausada. Sereno. Con ese cántico chileno tan inconfundible. Elias Figueroa, el acroa continental. El fenómeno que nació en Villa Alemana, un pueblecito perdido en la ruta que se dirige a la península y turística Villa del Mar. Villa Alemana, oculta entre una cadena de cerros, tal vez fuertemente en el corazón de este fenómeno que está considerado en Brasil el mejor del futbol por su experiencia, como el mejor zaguero central del país.

A mí no me gusta hablar de dinero. Es una cosa que nunca me agradó. Usted sabe las cosas, ¿qué es eso?

Su fecha anual asciende a más de medio millón de pesetas (580.000) y su sueldo mensual a más de cuatrocientos mil pesetas (484.000). Viene a hacer, por eso, unos cuatro millones y medio de pesetas por cada año por cada partido ganado, que es un globalmente unos diez millones. Más. En total unos dieciséis millones de pesetas por temporada.

¿Se gana diez millones de pesetas por cada partido?

Creo que es correcto. Cuando estaba en el Mundial de México era el que más cobraba. En el Mundial de Corea, jugadores de América salían por el mundo. En Corea, sin embargo, se exagera en que perciben un futbolista.

¿Lo niego acaso?

No niego ni o afirmo. Que cada uno piense lo que quiera.

FORMABA LA "DUPLA" CON QUINTANA

A la entrevista asistían su mujer y sus dos hijos. Una familia bien penetrada. Elias Figueroa se casó cuando tenía dieciséis años de edad y él y su mujer, cuatro hijos. Igual que Chapé, el mayor, con nueve años, y Pablo, con siete. El menor tiene la misma edad de su padre.

¿Vestirá nuevamente la camiseta chilena?

Sí, formaré el triángulo final con Quintana y Olivas.

¿Está todo arreglado?

Siguió: luego a veré, viajaré inmediatamente que se tiene el visto bueno. Luego a veré.

Alemania. El Internacional de Porto Alegre no pondrá ninguna traba y la Confederación Brasileña de Deportes, tampoco.

¿Y por qué antes no se había concurrido con el concurso?

Su historia contada. Lo que pasó fue que surgieron otros factores que impidieron que yo me fuera a competir. No me permitieron. Factores determinantes que yo merecí la pena de comentarlos.

¿Ahora resulta que usted también es diplomático?

No. O al tal vez. Pero es, ¿cómo se dice?

Sacar cosas pasadas.

¿Habrá, entonces, que ocultarlo? ¿Son cosas tristes?

No, no. De ninguna manera. Más se lo voy a contar para que a usted no vaya a pensar o creer. Un factor ha sido un encuentro amistoso que prometió estar grandemente la selección chilena con el seleccionado. Y como se repuntó a la Asociación Central del Fútbol de Chile pidió el importe de los pasajes para disputar ese partido, cuando se había establecido de otra forma. Además, la CBD estaba ayudando, como nunca, al seleccionado chileno.

¿Ahora es diferente?

Por supuesto. Ahora los brasileños, por ser jugadores, no se oponen a nada. Ahora, Quintana, entre todos los cosas, que otro para el continente se clasifique para Alemania.

Lo que dicen Elias Figueroa no hace más que corroborar en que la primera, sexta y última se encargó de hacer en grandes detalles. Y publicó un diario de Río de Janeiro. El Globo llegó a publicar que salía al necesario nacionalizar a Pelé, como chileno. Y, además, con mucho gusto, porque otra nación sudamericana, está presente en los Mundiales.

La muy difícil que los brasileños hacen estas manifestaciones, son teniendo interés en ello. Mas han sido presidencial de la FIFA y se ha pretendido por José Havelange, que ha concurrido a Brasil en una superpotencia futbolística. La que tras Sudamérica Europa acaba de ir a Brasil. ¿Vale la pena de este encuentro Chile 1985?



Elias Figueroa, el jugador sudamericano mejor pagado, después de Pelé.

CONOCE SOBRADEMENTE A QUINTANA Y A ALAMOS

A pesar de sus facciones, que no son ningún secreto para nadie, ¿no le será difícil incluir su morfología en el equipo chileno?

Ningún problema habrá. Porque ya yo he jugado con Quintana en los Mundiales de México y a veces a la mayoría de mis compañeros. ¿Sabe una cosa? Será como volverme a encontrar con un amigo de mi infancia que nos entendíamos a las mil maravillas. Por que a Quintana lo conozco de sobra.

¿Y el otro?

Figueroa. ¿Entonces, ¿junta en el año 1985?

¿Cuántas veces internacional?

Ni yo lo sé. A los dieciséis años me llamaron a la selección juvenil y a los dieciocho jugaba los Mundiales en Argentina.

Figueroa con esa cara de niño grande, descendiente de alemanes y españoles. Su madre era germana y su padre español. Tiene piel de cobre, cara fina y es ágil y ligero de elegancia en su figura. Del colegio de Santiago Wanderers de Valparaíso. Del Wanderers, a la selección. En el Sudamericano del año 1987, disputado en Montevideo, demostró que indiscutiblemente es el mejor del continente. Peñero la contrata y le paga. Y hoy a los veintinueve años de edad, brilla en los campos brasileños jugando la casaca del Internacional de Porto Alegre.

¿Dónde pasa sus vacaciones?

Tengo muy pocas... tan solo quince o veinte días. Dependiendo del calendario. Pero en Navidad siempre tengo mis tres billetes reservados para Chile.

Allí le esperará siempre la masa grande con todos los hermanos casados, con todos los sobrinos, con muchos padres y amigos. En fin, como un Papa Noel, descargará varias maletas de regalos.

En aquel pueblecito de Villa Alemana le esperan todos los años. Porque es todo un acontecimiento.



Clase y potencia, dos virtudes características del gran jugador.



El zaguero chileno con su familia.

GOYO PERALTA, AL BORDE DE LA RETIRADA

● PIENSA COLGAR LOS GUANTES ANTES DE QUE ACABE EL AÑO

La historia de Goyo Peralta no mata de boxeo y maestro de la vida. Él es el hombre más querido. Ha sido un hombre maduro en el ring y en la vida. Sus extraordinarias habilidades le han llevado a ser profesional en un deporte que no le gusta. Y si quiere ser boxeador, en este fin de destino, él es en una ocasión. Goyo Peralta, Marplatense, obsequia combates. Como no le seaba poner un premio al fin de casa. A la ope por la vida, solo con el que él ha ido a los guantes.

Goyo Peralta, de 35 años, es un hombre que ha vivido en Uruguay, Brasil, Estados Unidos y, ahora, España, el lugar que ha elegido para finalizar su brillante carrera. Por todo esto, el argentino es un nómada de las doce cuerdas.

Ahora Goyo Peralta, cansado de tanto pelear, va a cerrar su biografía pugilística. Así lo ha manifestado hace algunos días.

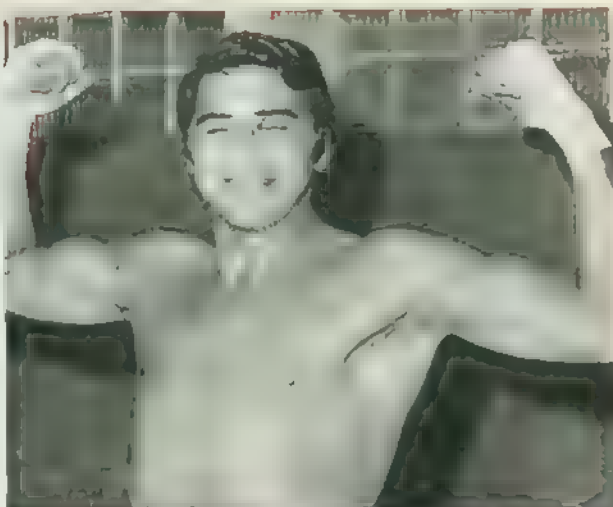
Tengo firmados cuatro combates en Alemania. Voy a cumplir este compromiso y colgaré los guantes

ma que no estuviera en juego la corona mundial. Otra noche victoriosa doblegó la resistencia de Mauro Mina. Entre los púgiles que han sido baridos por sus puños se encuentran nombres importantes, como José Menno, Chuck Leslie, Carlos Pérez y Miguel Ángel Pérez. También hizo pasar sonrosos opuros a su compatriota «Ringo» Bonavena y ha planteado muchos problemas a George Foreman, todo un campeón mundial de los pesados. Y solo hace unos meses peleó de igual a igual con Ron Lyle, a gran promesa de los grandes pesos.

Goyo Peralta ha paseado su clase por muchos países: Uruguay, Brasil, Estados Unidos y, ahora, España, el lugar que ha elegido para finalizar su brillante carrera. Por todo esto, el argentino es un nómada de las doce cuerdas.

Ahora Goyo Peralta, cansado de tanto pelear, va a cerrar su biografía pugilística. Así lo ha manifestado hace algunos días.

Tengo firmados cuatro combates en Alemania. Voy a cumplir este compromiso y colgaré los guantes



Es muy probable que en diciembre me retire. Tengo mi vida resuelta al margen de boxeo y quiero descansar.

Marcando descanso al de este bravo argentino. Los años no perdonan y quizá el bueno de Goyo también le pasa ya su vagabundear. Hace bien en cerrar ahora su brillante ciclo como boxeador. En estos momentos, pese a sus años, se sigue paseando por Europa, sin hallar ningún rival en nuestro continente que pueda aguantarle en pie. Por eso resulta un acertado esta decisión que ha tomado de

apartarse del boxeo. En el ajetreo mundial boxístico quedará su hermano Avenamar, que va camino de igualarle e incluso superarlo.

Quizá cuelgue los guantes antes de fin de año.

Con su retirada quedará un ejemplo de boxeador honrado y buen profesional en todos los sentidos. Los amigos del mundo que ha pisado este argentino van a sentir nostalgia dentro de unos meses, en la hora del adiós de Goyo Peralta.

EL INCORREGIBLE MANDO RAMOS

● A LOS VEINTICUATRO AÑOS ESTA ACABADO PARA EL BOXEO

UNA amarga derrota por fuera de combate en el quinto asalto frente a Tury Pineda, ha puesto fin a la carrera pugilística como profesional de Mando Ramos.

El vestuario debe tener un aire irado. Mando Ramos, con los ojos hinchados y el corazón encogido, estará orando su derrota, su última derrota. «Papa» Ramos entre rapimientes y consuelos, le estará quitando las vendas lentamente, sin prisas. Por la cabeza del echicano quizá pasen las imágenes de sus noches oscuras. Quizá recuerde el día en que a los veinte años, se proclamaba campeón mundial, demoliendo la imagen recia y musculosa de Carlos «Tito» Cruz. O quizá piense en la noche en que Ismael Laguna le daba sin el cetro, la primera noche en que sobre el ring apareció un Mando Ramos sin fuerzas, sin vigor y sin energía. Tal vez sea la noche de su amigo Pedro Carrasco, el de los tres «peleones» que le hicieron popular en España y le permitieron recuperar a corona. Esa corona que quitó de sus manos para siempre

«Chango» Carmona, el mexicano que dejó a Chango derrotado en este echicano de los escalafones.

Lo cierto y las crónicas lo dicen, es que Tury Pineda, un casi desconocido ha acabado con la brillante carrera de Mando Ramos. En la noche de su reaparición se han ido al traste todas sus ilusiones, todos sus proyectos de cara al futuro. A los veinticuatro años, el muñeco de Long Beach es un hombre acabado para el boxeo. El mismo lo reconocerá en su vestuario que nosotros imaginamos triste. «Me retiro. No volveré a "pelar"».

¿Cuéles han sido las causas que han llevado a Mando Ramos a esta situación? ¿De dónde traban los hilos que han llevado este derrota, esta última derrota de la que ya el echicano no podrá recuperarse? Desde luego no han sido únicamente los puños de Tury Pineda los que han provocado la retirada de Mando Ramos. La decadencia del echicano empezó el día en que escogió el camino equivocado para un campeón. Desde hace tiempo, Mando ya no tenía alma de cam-

peón. Las fiestas le gustaban más que el gimnasio. El mismo nos lo confesaba, en Madrid durante su última visita. «En Los Angeles las chicas me llaman "el muñeco de Long Beach" nos decían "¡no!"». Y todas quieren a conmigo. "Pos claro que sí, las chicas me gustan más que el boxeo. Pero ahora, cuando regrese sea campeón y a ganar dinero". «Ser "campeón" otra vez "Pelele" o "Mantiqui"». Y será otra vez el de siempre.

Pobre Mando Ramos. No sabía que ya no tenía la fuerza de voluntad suficiente para abandonar la vida que llevaba. No se daba cuenta que había librado durísimas peleas con los mejores peleadores norteamericanos. No se enteraba de que los golpes, sobre todo cuando no se subía al ring con la preparación adecuada, terminaban notándose. Lástima de Mando Ramos, que sólo cuando Tury Pineda le ha puesto en la lona se ha dado cuenta de su error. «No volveré a "pelar"».

En Los Angeles, hace unas semanas ha terminado la carrera de un campeón



que lo tuvo todo en sus manos, y lo malgastó. Nos imaginamos a Mando Ramos ahogando sus penas en alguna de sus fiestas, mientras que «Papa» Ramos, el hombre de la gorra perpetua, andará entristecido por la malograda carrera de su hijo. El sabía que Mando nunca cumpliría sus promesas de cambiar. Por eso en Madrid nos dijo: «Yo sé que Mando es incorregible». Y el viejo Ramos tenía razón.

RUEDA DE NOTICIAS

● Manuel Calvo, ex campeón europeo de las plumas, ha aceptado un difícil combate en Johannesburgo (África del Sur). Tendrá como adversario a Andreas Steyn, un hombre joven que cuenta en su historial con una victoria sobre Kuniaki Shibara, ex campeón mundial de las plumas. Calvo deberá andar con sumo cuidado

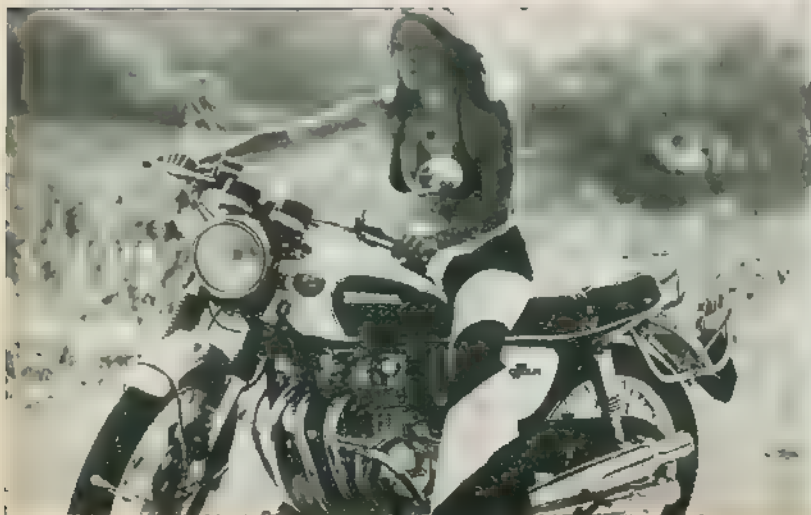
para no tener un peligroso tropiezo el próximo día 25.

● Héctor Nesci, preparador de Goyo Peralta, ha regresado de Argentina con una noticia importante. El manager ha anunciado la retirada de Jorge Fernández, campeón de España de los pesos medios. Jorge se ha quedado en Buenos Aires como instructor en un gimnasio. De esta forma, el título nacional de la

«visión reina» se queda vacante. Caro que también dicen que en este peso no ha habido un campeón de España de categoría desde que Luis Foleto colgara los guantes. A lo mejor es verdad.

● Tunero continúa haciendo gestiones para que Tony Ortiz dispute la corona mundial de los superligeros a Bruno Arcari. Parece que lo único que se necesita es llegar a un acuer-

do de tipo económico con Rodolfo Sabbatini, que está muy interesado en ese campeonato. Incluso se comenta que el promotor italiano va a venir a España para conseguir la firma de Tony. Lo que sucede es que Sabbatini puede quedarse sin combate si no ofrece una bolsa de acuerdo con la calidad de Ortiz, que en estos momentos ostenta la corona europea de los superligeros. Al parecer, todo es cuestión de dinero.

[illegible]



DEL ESTADIO INSULAR, A LA ROMAREDA

ADOLFO SOTO

Nació el 1 de marzo de 1940, en Adué (Paraguay). Ha pertenecido a la Unión Deportiva Las Palmas.

(Foto SEGUI)

INTERNACIONAL CAPITAN TANICO

JOSE LUIS VIOLETA

NACIO EL 25 DE FEBRERO DE 1941, EN ZARAGOZA

(Foto TORREMOCHA)

CARRIEGA: "Aspiramos a quedar entre los seis mejores"

● «NOS HEMOS REFORZADO CON ARREGLO A NUESTRAS POSIBILIDADES»

● «NO TODOS LOS EXTRANJEROS QUE HAN VENIDO TIENEN ETIQUETA DE AUTENTICA CALIDAD»

● «¿CANDIDATOS AL TITULO? LOS DE SIEMPRE: REAL MADRID, ATLETICO, BARCELONA...»

Texto: M. DE ROBLES

«¿ESTE año? Tenemos que mejorar la campaña pasada. Esa es, al menos, la obligación que tenemos y a eso vamos a dedicarnos con todo nuestro empeño.

Las Pirl Carriega es uno de esos hombres que saben de fútbol que conocen a fondo, que lo viven apasionadamente. Ha dedicado a él gran parte de su vida y desde hace unos años está recogiendo los frutos de su labor. Luis Llopis, jefe de esta entre los más cotizados entrenadores españoles del momento, y la mejor prueba que hay de ello es que nunca le faltaron, desde que se incorporó en esa escalada ya comentada puestos en los que trabajar.

Per y este año Carriega es cosas más difíciles. Los equipos se han reforzado y no será fácil que sea tan fácil de equipos insituados entre los grandes lleguen a estos altos, ¿no?

La Liga siempre es difícil. Es el torneo de los problemas. Para unos porque aspiran a lo mejor y tienen que intentar conseguirlo. Para otros, porque escapar de las zonas de peligro es fundamental.

Hablamos del Zaragoza. ¿Cómo anda el plantío?

«Nosotros hemos intentado conseguir refuerzos en aquellos puntos que considerábamos vitales. Creo que en algunos casos lo hemos conseguido, lo que ocurre es que no podemos competir con los precios astronómicos que se barajan en

el mercado. De todas formas, lo bueno es que tenemos una plantilla muy buena».

ASPIRACIONES

«Para moverse con decoreo en Primera?»

«Buena ya, pero que si».

«¿A qué aspira exactamente el Zaragoza Carriega?»

«Buscamos un puesto honorable lo más arriba que podamos. Creo que estar entre los seis primeros ya sería un éxito, ¿no?».

Con el antecedente de la pasada campaña.

La temporada 72-73 es algo que no debe importarnos. Mejor dicho, es algo que no nos importa en absoluto. Ahora afrontamos un nuevo ciclo. Más difícil? Yo soy de los que creen que todas las cosas son problemáticas. Lo conseguiremos hasta que no se han logrado. La Liga es uno de esos grandes obstáculos de los que le hablo. Va a haber mucha competencia este año porque cada uno quiere que darse a la hora de incorporar gente de talla. Ahí tiene la lucha que ha empezado los españoles con tal de no verse damnificados con relación a sus rivales. Y ahí tiene, por ejemplo, los millones que se están gastando los dos equipos sevillanos, pero a estar metidos en Segunda División. La verdad es que algunos no van a fallar esta temporada porque hoy



Los piezas importantes en el fútbol zaragozano. En la foto: el capitán y Carriega, el entrenador.



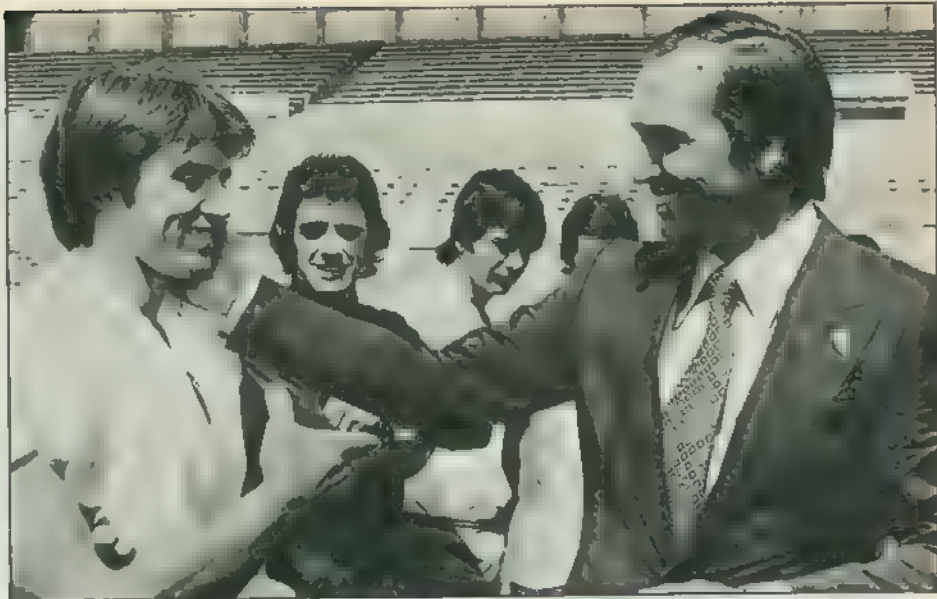
Un equipo del Zaragoza para la historia. Lo foto ha cumplido ya cuarenta años.



Este es el último por ahora que presenta el Zaragoza en Madrid la pasada Liga, concretamente en el estadio Bernabéu.



Uno de los refuerzos para el equipo argentino ha sido Sergio Galdames. De pie: Luis Cid Carrigosa y quien estuvo en el estadio: Juan José Carrigosa.



El presidente Carrigosa con el jugador argentino del campeonato.



Por el club que venía a jugar a Estadio Carrigosa, los jugadores argentinos, todos los días.

muchos factores que van a mover el esportivo. De un lado, los extranjeros y su presunta mejora para nuestro fútbol. De otro, el ambiente que ya está al rojo vivo.

Sí, claro tiene Luis Cid Carrigosa. Se vive el fútbol. Se juegan cuatro equipos de nuestra geografía. Un Norte a Sur de Este a Oeste del país.

«MEJORARA LA CALIDAD»

«A propósito de los extranjeros... Yo soy partidario de la gente de calidad».

«Y cree que todo lo que ha llegado tiene esa etiqueta?»

«Posiblemente toda, no. Pero es indudable que muchos de esos hombres pueden resultar beneficiosos».

«Por ejemplo?»

«El Real Madrid le fichado a Netzer y a Maz. Son dos formidables jugadores. Que juegan o no ya es otra cosa. Pero, concretamente, a Netzer nadie puede discutir su calidad de fenómeno a escala mundial. Es uno de esos jugadores que

no abundan. En una base lo que hay que esperar es que haga el fútbol que es capaz de concebir. Y eso será bueno. Como lo son los argentinos que han llegado los jugadores Krua. En fin, creo que va a subir la calidad aunque es más difícil creer que esa va a ser la solución a nuestro fútbol».

«Ya que hablamos de nuestro fútbol, ¿aparte de sus favoritos, qué le gusta?»

«Serán los de siempre: más o menos Atlético de Madrid, Real Madrid, Barcelona. Y en ese paquete habrá que meter también al Valencia, al Málaga y al otro en el capítulo de buenos marcados».

«¿Y los malos?»

«No vamos a estar muy lejos de esas posturas. A menos eso es lo que vamos a intentar».

«Con diez fundamentos?»

«Yo soy un hombre optimista, pero que sabe calibrar las cosas. Estoy convencido de que el Zaragoza tiene una plantilla aprovechable, ya se lo he dicho. Ahora bien, en un campeonato tan largo y con las dificultades que la Liga tiene, influyen muchos factores. Una mala salida puede ser decisiva. Y en sus dos aspectos. Te

pueden dar confianza o te puede restar confianza. Una nunca sabe lo que puede pasar la suerte es perruna. Una jugada en cualquier partido puede cambiar el futuro de un equipo. Que sé ya».

«Luis Cid Carrigosa sabe, aunque trata de ampararse en su modestia, lo suyo de fútbol porque no en vano ha recibido y dado miles de buenas lecciones. Quizá esa prudencia no sea más que el reflejo de la carencia que hay que tener cuando en el campo se aprestan a escapar los que puedan tomar cualquier avance. Hace ahora poco más de un año muy poco ciertamente fueron los ataques, a que tomaron esa ventaja, apenas iniciada la Liga. Después las cosas cambiaron porque lógico era que así sucediera. Y al final no muchos ocuparon un puesto más que honorífico, premio a un trabajo eficaz, de la mano de un hombre que aquí, como siempre lo hizo, al detalle es artes de uno de los oficios difíciles que en el mundo hay. Que ser entrenador con sus ventajas y defectos, está sujeto a mil variables».

«La Liga será difícil para todos. Y yo creo a Luis Cid Carrigosa».



REAL ZARAGOZA, C. D. (1973-74)

Esta es la plantilla que presentó el Real Zaragoza en el prelude de la temporada 1973-74. De pie, y de izquierda a derecha: el cuidador del equipo, Villanova, Violeta, García Castany, Nieves, Ocampos, Ruiz Igartua, Rico, González, Gómez Vila, Irazusta, Duñabertia, el masajista y el entrenador Carnegia. Agachados: Blanco, Planas, Camacho, Gal-dos, Molinos, Rubial, Vallejo, Soto, Leirós, Lacruz y Royo.



REFUERZO IMPORTANTE EN LA ROMAREDA «CACHO» BLANCO, UN DEFENSA INTERNACIONAL URUGUAYO

- «DESDE LOS 17 AÑOS FUI TITULAR EN EL NACIONAL DE MONTEVIDEO»
- «HE VENIDO A ESPAÑA PARA GANAR DINERO Y VIVIR TRANQUILLO»
- «QUIERO SERLE UTIL AL ZARAGOZA. PARA VER LOS PARTIDOS DESDE EL BANQUILLO SERIA PREFERIBLE ESTAR EN OTRA PARTE»
- «EL MEJOR FUTBOL ACTUAL ES EL QUE PRACTICA ALEMANIA»

CALANCO el Real Zaragoza hizo la presentación de su plantilla para la temporada 1973-74 ya se encontraba en la ciudad del Pilar el jugador Juan Carlos Blanco Peñarba. Este jugador había llegado con unos días de antelación y en la mejor disposición para comenzar esa breve pero importante estancia en la que se trata de poner al equipo en la mejor situación posible de cara a los importantes compromisos oficiales. Fue el primer jugador de importación en este año del club zaragozano.

Es propio jugarlo su presentación en el Juguay me llamó «Cacho» y «Cachito». Nació en Dolores, departamento de Salto, el 25 de mayo de 1946. Está casado y soy padre de dos hijos. Que todos los jugadores he conseguido jugando al fútbol?

En la infancia y en su memoria e historias de estas. De cuando los niños...

Con el club el Nacional de Montevideo fue campeón de Juguay en cuatro...

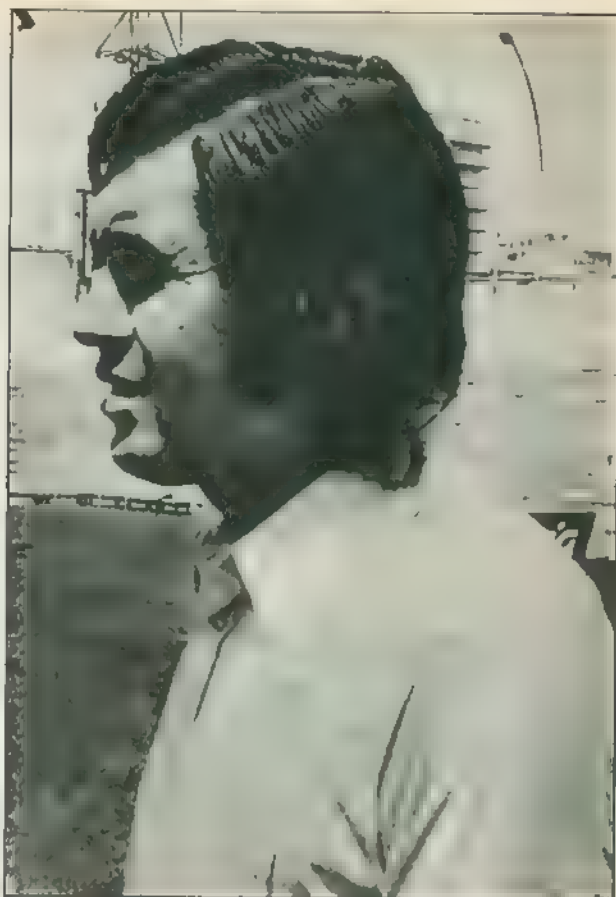
temporadas. Ganamos la Copa de América tras derrotar a Chile al Estadio del Plata en una memorable final que terminó por la victoria y campeón del mundo.

El juego futbolístico como puede apreciarse presenta una brillante evolución.

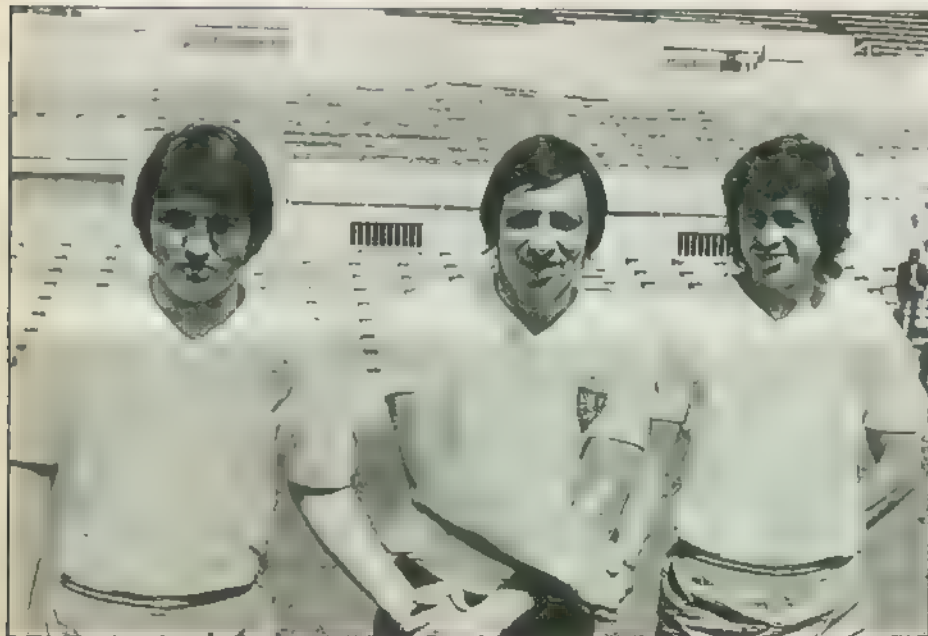
A LOS DIECISIETE AÑOS, TITULAR EN EL NACIONAL

¿Qué edad tenía cuando empezó a jugar al fútbol?

Antes de responder me da... Creo que me comencé a jugar a los 17 años. Sin embargo en segundo de primaria a una pelota me interesaba mucho. En la infancia me decía ya en serio fue a los quince años actuando con el Club «León» de Dolores. Cuando cumplí los diecisiete años pasó al Nacional de Montevideo y fui titular hasta ahora en que me tiene ustedes.



«Me gusta el fútbol fuerte que es el verdadero. Alemania practica el mejor juego de la actualidad».



Caras nuevas en La Romareda. En el centro, Soru, procedente de Las Palmas. A su derecha, Camacho, un junior que pertenece a las órdenes de Carriaga. Y a la izquierda, el uruguayo Blanco. (Foto Seguí.)

aquí en España, y más concretamente, en Zaragoza.

¿Qué hace antes de tomar el fútbol serio?

La jornada de la mañana la ocupaba siendo dependiente en una farmacia. Por las tardes estudiaba en la escuela. Era un estudiante bastante trabajador de trabajo que me gustaba el fútbol. Pero aquel tiempo no me gustaba. Era querer hacer un negocio y un poco de trabajo en común. No quedaba más remedio que decidirse y para ser jugador totalmente al fútbol. En ese momento vino a mi mente la idea de comprar mis acciones y de resolverme a jugar y mi futuro. Así fue cómo de una vez me hice futbolista.

¿Fue bien el negocio?

—Esto puedo contestarlo desde dos lados diferentes. Cuando no pensaba en el fútbol como algo esencial para el porvenir me daba mis estudios. En la práctica y así me iba bien los textos. Después con el fútbol me iba bien también. Constantemente la verdad es que los libros pasaron a segundo término.

Hablando de fútbol «Cacho» Blanco expone así sus preferencias.

Me gusta el fútbol fuerte, que es el verdadero y el que hoy ha llegado a exponerse en todas partes. Es mi fútbol. Si esto se conjuga con la calidad el fútbol pasa a ser arte, qué más.

En su diálogo pronuncia frecuentemente ese «cacho» que es el «cacho» nuestro. También se le escucha repetida...



García Castany e Irizusta, dos ex barcelonistas en el Real Zaragoza. (Foto Seguí.)

mente el «cómo no». Ambas expresiones se alternan en la conversación con graciosa fonética uruguaya.

Lleva en su mano una publicación, la revista americana «Sports», en la cual se elogia la gran victoria de Uruguay sobre Argentina. En ella leemos: «La importancia de Blanco y Masnik. Este elogio poco o nada tiene que ver con lo tático: se trata simplemente de destacar virtudes individuales de orden técnico, a cuyo amparo Nacional logró aguantar esa lluvia en que estudiantes, perdiendo por 1-0, se la vino encima. Y ahí resultaron fundamentales Blanco (en primerísimo lugar) y Juan Masnik. De cien intentos adversarios, noventa y nueve los solucionó Blanco, y el resto, la voluntariosa y ágil cobertura de Masnik, superó el apuro. La firmeza de la pareja de defensores uruguayos, evidentemente, terminó por desalentar los esfuerzos estudiantiles.»

Eso es lo que se escribió en aquella ocasión.

Buen conocedor del fútbol de muchos países, consideramos oportuno saber sus impresiones sobre la calidad presente.

Para usted, que ha recorrido el mundo dándole patadas al balón, ¿qué fútbol es el mejor en la actualidad?

Sin duda de ninguna clase, el fútbol alemán está en la cúspide mundial. No hay que olvidar tampoco el fútbol de Yugoslavia, que tiene ideas nuevas y es impresionante. Pero es justo reconocer que los alemanes practican el fútbol más auténtico, más real. En suma, el mejor del mundo en la actualidad.

Dentro de este bariato de las importaciones, nada de lo que suceda en la próxima temporada puede ser sorprendente. Por eso al que esté en el Real Zaragoza un jugador con tan brillante historia y con tantos títulos conseguidos sin que haya supuesto un fichaje muy alto en pesetas (alrededor de los dos millones) no debería sorprender a nadie. De todas formas son muchos los que se hacen cabales en este aspecto.

ASPIRACIONES

¿Por qué ha venido a España?

Para ganar dinero y poder vivir tranquilo.

¿Es que no ganó dinero en Uruguay?

—Somos muchos los que tenemos las cuentas pendientes de cobro. Económicamente, aquí no marcha. Aquí sabemos

que se cobra y no le voy a ocultar, como acabo de decirle, que me gusta ganar dinero y me agrada la tranquilidad.

¿Por cuánto tiempo ha firmado el contrato con el Zaragoza?

Para dos temporadas. Pero, sin que suene a adhesión, me gustaría quedarme en España toda la vida. De momento habrá que ver cómo van resolviéndose las cosas.

Y Blanco tiene razón, ¿quién se atreve a pronosticar resultados o rendimientos en esto del balón? Pueden hacerse vitrolinos de la más diversa índole pero son muchos los que aseguran que algunos fichajes de esta temporada van a ser auténticas «petardadas» sin que, por otra parte, consideremos que esta sea el caso de «Cañito» Blanco, quien, a buen seguro responderá a su historial sirviendo con efectividad al Real Zaragoza. Sobre su posición en el campo dice:

Juego de defensa lateral en ambos

lados. ¿Puede haber problema? Decimos esto porque, precisamente en esos dos lados es donde el Zaragoza cuenta con hombres que han demostrado su titularidad innegable. Rico y Royo han rendido a satisfacción en el equipo, dando sensación de perfecto acoplamiento. ¿Quién se atreve a desancular este bloque? Porque hay que contar con Val ejó, un suplente que también sabe cumplir con efectividad. Carriaga tiene un panorama difícil.

Quiero ser útil al Real Zaragoza —se sincera Blanco—, y por eso he venido a España. Para estamos viendo los partidos desde el banquillo era preferible estar en otra parte. Sin embargo, soy discípulo nato y acostumbrado a realizar lo que me ordenan.

¿Acusa usted malos modos en el campo?

—Desde luego que no. Sólo fui expulsado una vez en mi vida. Nos echaron al mismo tiempo a cuatro jugadores del Nacional por protestar sobre algo que considerábamos injusto.

¿Lesiones?

—En 1971. Pero fue una lesión sin importancia.

¿Qué le parece el terreno de juego de La Romareda?

Magnífico. Campos como éste, respecto a su terreno de juego, se ven muy pocos por ahí.

—Como final, ¿dispuesto a ganarse la titularidad?

—Claro que sí.

Tendrá que luchar mucho...

—«Autá»



IMPORTACION DE JUGADORES

—Tenga usted en cuenta que los dos jugadores que le doy por su atención el uno canta flamenco y el otro le acompaña a la guitarra.



Me han dicho que este jugador de Bolivia tiene un juego de cabeza escabroso.



—Y hemos fichado también a un traductor de seis idiomas.



«Fija el partido»



LOS DOS "GALLITOS" ESPAÑOLES DE BEISBOL





CHEQUEO
A LA LIGA NACIONAL
DE BEISBOL

«PANCHO» GOMEZ:



«EL TORNEO HA ESTADO

SUBVENCIONADO POR LA FEDERACION»

- «GRACIAS A ELLO NO SE HAN REGISTRADO "FORFAITS" ENTRE LOS CLUBS»
- «LA CAMPAÑA PRE-BEISBOL, EN LOS COLEGIOS, ESTA EMPEZANDO A DAR SUS FRUTOS»
- «ESPAÑA HA SIDO TERCERA EN EL CAMPEONATO DE EUROPA CON TODO MEREIMIENTO»



El béisbol es un deporte difícil. No sólo consiste en dar bien a la bola, tener velocidad, sino que se precisa un total dominio de los nervios. (Fotos Ángel J. Vazquez)

Escribe: ANGEL J. VAZQUEZ

El béisbol ha sido durante muchos años, en España, un deporte de excesiva pasión y vanidad. Da la impresión de que los mismos beisboleros pretendían dejar hacer para que el director de turno se rompiera la cabeza. Se hacía la vida imposible al que intenta trabajar, y se contabiliza más el chisme que las realidades. Por eso vamos a tratar de la situación tras la disputa de la recientemente renovada Liga Nacional.

Fue en su despacho donde el presidente de la Federación Española Francisco Gómez, siempre dispuesto al día ogo, nos recibió amablemente.

Don Francisco, habíamos de la Liga Nacional, tras haber llegado a feliz término.

—No hay inconveniente. Estamos muy satisfechos de su puesta en marcha. Ha tenido un final que ninguno de los viejos aficionados hubiéramos podido prever. Ha sido necesario que tras las diez jornadas jugadas, se hubiese de ampliar a una serie final de tres partidos al haber llegado empatados a victorias el Condorpolis Madrid, actual campeón de España y el Picadero Beisbol Club de Barcelona.

—¿Satisfecho de esta serie final? Mucho. Los tres encuentros que hubo necesidad de jugar tuvieron mucha emoción. Los dos últimos duraron seis horas, con media hora de descanso. El vencedor con todos los merecimientos, fue el Picadero, campeón de Cataluña, que tuvo en Ma-

noito García y Roberto Sabido la clave de la victoria.

—La Liga se jugaba anteriormente?

—Si, pero tuvo un signo negativo. Los clubs que forman en esta Federación son muy humildes y, si no existieran, se las vieron y desearon para afrontar la dura competición nacional, y por ello se suspendió.

—Pero las taquillas actualmente tampoco existen.

—Este año, la Liga ha estado totalmente subvencionada por la Federación, y por ello los clubs han podido soportarla sin ningún esfuerzo.

—¿Servirá esta competición nacional para que el béisbol gane al público de España?

—Estoy seguro de que sí. Tenemos ahora que ha terminado, que reconsiderar algunas cosas que no han salido como nos hubiese gustado. Yo creo que en dos años captaré a una buena masa de aficionados. Faltan que nuestras instalaciones cuenten con iluminación. Este deporte de a bola es preciso que se juegue en verano. Los encuentros deben disputarse por la noche, para que el público no pierda su costumbre de ir a las playas. Fijese, en Barcelona, en la serie final, la temperatura era de veintinueve grados a la sombra.

—La Liga Nacional que ha terminado, ¿ha producido frutos?

—Yo pienso que sí.
—Pues hay quien no opina igual.
—Eso es lógico. Cada uno tiene su

criterio y se ha de respetar. Lo malo es que muchas veces, por envidia, quizá, o porque no se hace lo que alguno quiere que se haga en beneficio propio, se pierden los estibos y se insulta y se difama. Pero... ¡digan luego cabalgamos!

—¿El béisbol es un deporte caro?

—En parte, sí. El material es preciso importarlo. Hoy, en casi todas las tiendas existe material; lo que también nos demuestra que nuestro deporte empieza a proliferar.

—¿Cómo ve usted el futuro?

—Creo que puede mirarse con cierto optimismo. La labor calada en la campaña de pre-béisbol está empezando a dar sus frutos. Esta enfocada exclusivamente a los colegios, entre dando material, allí donde se nos solicita. Tenemos controlados más de cuatrocientos equipos.

—¿Ha habido aumento de licencias?

—Podemos situarlo alrededor de un veinte por ciento de incremento. Si encuadráramos en este balance las licencias de pre-béisbol el aumento sería de un cien por cien.

CAMPEONATOS DE EUROPA

—¿Lo más positivo en lo que llevamos de año?

—La medalla de bronce obtenida en los Campeonatos de Europa disputados en Haarlem (Holanda).

—¿Correspondió al tercer puesto a una verdadera realidad?

—Somos terceros con todo dere-

cho. Se eligió a los hombres que se creyeron mejores y se les llevó, con entrenamientos en la mejor forma física. Nuestro equipo nacional, en la primera vez que jugaba ocho partidos seguidos, y los jugó con todo decoro y con buena técnica. Es más, nuestros exteriores jugaron tan bien como pudieron hacer italianos u holandeses.

—¿Qué es lo más importante que queda de este 1973?

—Dentro de unos días, los Campeonatos de España de Segunda División y de Juveniles. La participación de España, en septiembre, en San Remo, en el primer Campeonato de Europa oficial para Juniors, que celebrará oficialmente para celebrarse cada dos años alternando con el Europeo Senior. Y como cierre de temporada, la celebración en Madrid de la Copa del Generalísimo, en el mes de octubre.

—Para finalizar, ¿qué precisa el béisbol?

—Muchas son las cosas que necesitamos. Estamos faltos de instalaciones. Necesitamos la adhesión de clubs de solera y un poco más de información sobre nuestro deporte.

Hubiésemos querido hablar de muchas cosas más con Francisco Gómez (para todos los aficionados, Pancho), pero, por temor a robarle tiempo de sus ocupaciones, hemos preferido esperar al fin de temporada para dar un nuevo repaso. Lo que sí podemos afirmar es que el béisbol tiene futuro.

EVOCAION DE UN
GANADOR DEL TOUR 3

LUIS OCAÑA

EL MEJOR CICLISTA ESPAÑOL DE TODOS LOS TIEMPOS

LA CONFIRMACION
DE UN
"CAMPIONISSIMO"

Escribe: SIMON RUFO

Prima vez vivía a la sombra de la Vuelta a España. A los dos años y medio de la carrera que le había convertido en el más joven vencedor en primera fila, Luis Ocaña vivía a la sombra de la gloria. Dos años y medio de soledad y meses de zozobra gran griterío cuando cayó de un coche y cayó a la sombra de la gloria. En su propia vida, el que se había convertido en el más joven vencedor en primera fila, Luis Ocaña vivía a la sombra de la gloria.

La semana del domingo 4 y el domingo 5 de la Vuelta a España, Luis Ocaña vivía a la sombra de la gloria. En su propia vida, el que se había convertido en el más joven vencedor en primera fila, Luis Ocaña vivía a la sombra de la gloria.

En el día 4, Luis Ocaña vivía a la sombra de la gloria. En su propia vida, el que se había convertido en el más joven vencedor en primera fila, Luis Ocaña vivía a la sombra de la gloria.

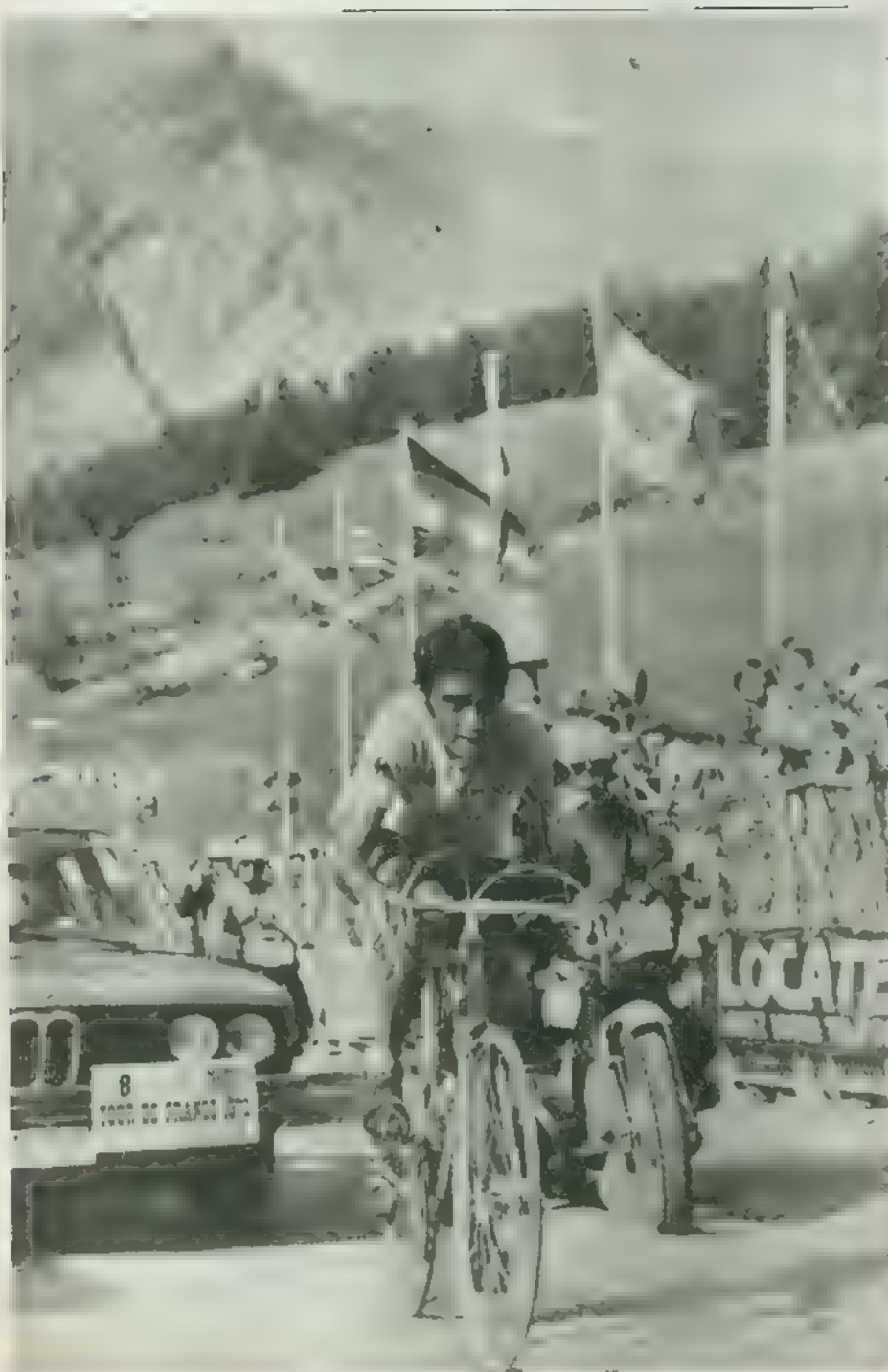
En el día 5, Luis Ocaña vivía a la sombra de la gloria. En su propia vida, el que se había convertido en el más joven vencedor en primera fila, Luis Ocaña vivía a la sombra de la gloria.

Aunque seguro se había solido los minutos de Fuente.

Fuente vivo y en perfecto estado. En la segunda etapa, Luis Ocaña vivía a la sombra de la gloria. En su propia vida, el que se había convertido en el más joven vencedor en primera fila, Luis Ocaña vivía a la sombra de la gloria.

Fuente vivo y en perfecto estado. En la segunda etapa, Luis Ocaña vivía a la sombra de la gloria. En su propia vida, el que se había convertido en el más joven vencedor en primera fila, Luis Ocaña vivía a la sombra de la gloria.

Fuente vivo y en perfecto estado. En la segunda etapa, Luis Ocaña vivía a la sombra de la gloria. En su propia vida, el que se había convertido en el más joven vencedor en primera fila, Luis Ocaña vivía a la sombra de la gloria.



Apoteósica llegada de Luis Ocaña a la estación alpina de Les Gress. El conquense acababa de protagonizar la hazaña de su vida y a lo largo del tour quedaba ya sentenciado en su favor.



Su condición de eterno atacante hizo pensar a muchos que no aguantaría el ritmo que él mismo imponía en la Vuelta a Francia. Nada más lejos de la realidad.

CUANDO OCAÑA SOÑABA CON GANAR EL TOUR...

- CAMPEÓN DE ESPAÑA DE FONDO, EN 1968: ÚLTIMA ALEGRÍA PARA SU PADRE
- LA PRIMERA VEZ QUE REPRESENTA A ESPAÑA (MUNDALES DE 1969, EN IMOLA)
- ANTE GIMONDI, JANSSEN, ALTIG, ETC., VENCEDOR DE LA SEMANA CATALANA
- TRAS DOS AÑOS EN EL FAGOR, FICHA POR EL OGC, A Finales de 1969

de un Ocaña apagado y como vencido de la carrera.

Nada más lejos de la realidad. En el alma de Luis había aquella mefista un fuego sagrado. Una paz dolorosa y profunda. Un deseo gigantesco de darlo todo de vacarse de reventar casi con tal de dar a su padre la que él creía —tema que fuera la última gran alegría de don Luis antes de morir. Aquella mefista, el conquisador más decidido que nunca a buscar el triunfo, un triunfo que no quería para él más que en la medida de la satisfacción que pudiera producir a los suyos y, sobre todo, a su padre.

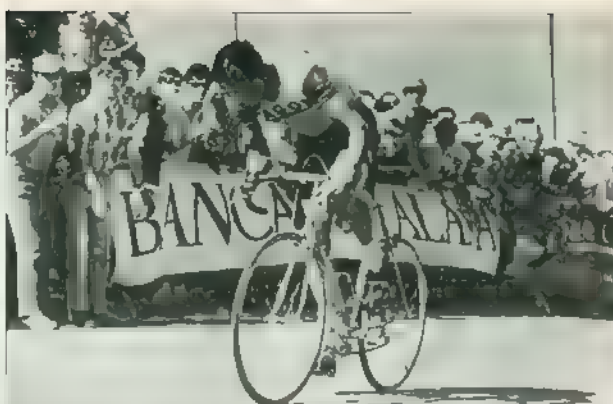
Pronto se pudo comprobar que el conquisador afincado en Francia había venido más decidido que nunca a triunfar. Su pedaleo en el siempre severo ritmo contra reloj era algo así como una máquina perfectamente sincronizada en movimiento continuo, en veriginoso y cada vez más acelerado pedaleo. Luis tenía prisa por acabar prisa por vencer, prisa por

retomar sin perder un segundo a Mont de Marsan para decirle unas pocas palabras al hombre que más quería en el mundo. Para decirle algo así como:

«Mire padre, es la bandera de España, es el maillot de campeón de España. Ha ganado. Es para usted».

Y, en efecto, estas palabras —entre cortadas, entrecortadas de un alma que sufría, que hubiera renunciado de buena gana a la victoria con tal de ver a don Luis sano y salvo— se las pudo decir el ciclista a su padre a las dos horas de convertirse por primera vez en su vida en campeón nacional.

«Era ahora, en Les Orres, Luis más feliz que el día que llevó el maillot rojo y guinda a su padre? No, Ocaña estaba sumido en la carrera, pero no tenía una testada su capacidad de sentir y de evocar sus vivencias más queridas. De la misma forma que dos años antes había llorado, en Orcières Merlette, al pronunciar sólo cinco palabras: «¡Si mi padre



Con el Fagor el conquisador iba a dar los últimos rituales de su vida como profesional de altos vuelos. El primero y más importante, el triunfo en la Semana Catalana, ante Gimondi, Janssen, Altig y otras muchas figuras de gran relieve.



Esta foto corresponde al triunfo, quizá, más querido por Luis Ocaña de los muchos que ha conseguido a lo largo de su carrera, el triunfo en la Semana Catalana de fondo en carretera, disputado contra reloj sobre 76 kilómetros. Su padre estaba gravemente enfermo en Mont de Marsan, y a él le brindó la victoria.

viera esto tan... ahora también hubiera deseado que la gran alegría —de esa que agotaba todos los suyos— fuera completa.

Sin embargo, don Luis se había ido don Luis había dejado de existir precisamente en la primera ocasión que su hijo representó a España. Luis recibió la noticia en el hotel Jolly de Bolonia, momentos después de regresar del circuito de mola, donde se había disputado el Campeonato del Mundo que había ganado Vittorio Adami. Recuerdo el abatimiento del corredor a la mañana siguiente, cuando, a las ocho, esperábamos la salida de avión que debía traernos a España. Los ojos de Luis, enrojecidos, hinchados, eran los ojos externos de una desolación irreparable. Ocaña había pasado la noche sollozando. A veces con el vacío que se había hecho en su alma.

Ya nunca más escucharía las palabras de aliento de su padre, porque su padre, si, había terminado por convertirse en el ahínchase número uno del futuro gran campeón. Ya nunca le escucharía decir a Emilio Cruz: «¡Cuidado! Tiene mucha fuerza, pero es joven y por tanto impulsivo». La implacable ley de la vida —con un cuchillo en la punta— era en los albores de aquel mes de septiembre el contrapunto de la natural satisfacción de Luis al ser llamado para representar a España en los Campeonatos del Mundo.

Ocaña estaba en los albores de su lanzamiento a escuela mundial. A pesar de las dificultades que para sus aspiraciones entrañaba la técnica del equipo Fa-

gor daba ya las primeras muestras de su temperamento de campeón y de sus habilidades de lucha de gran relieve. La temporada se había iniciado llamando la atención de españoles y extranjeros con tres triunfos de etapa en la Vuelta a Binissalut que no ganó por falta de experiencia y por la cogestión extranjera frente a él, en un día de lluvia y viento. En total, consiguió cuatro victorias —estas tres etapas y el Campeonato de fondo—, pero sus clasificaciones fueron rápidamente relevadas en casi todas las pruebas en que tomó parte. Sin embargo, Luis tuvo que esperar a 1969 para demostrar su auténtica personalidad ante las principales figuras del ciclismo mundial... aparte de Eddy Merckx. En efecto, en la primavera del año siguiente 1969 Luis conquistó por primera vez en su vida una carrera que ya entonces estaba camino de convertirse en una de las más prestigiosas —si no la que más— entre cuantas se celebran cada año en España: la Semana Catalana. Ante Gimondi —un Gimondi que todavía era un gran campeón—, Altig, Janssen, etc. Luis dominó con asombrosa autoridad en la etapa contra reloj y se proclamó vencedor absoluto.

El triunfo en Cataluña le componió de muchos sinsabores conocidos el año anterior el abandono en la Vuelta a España (era su primera actuación en la Ronda), el calvario del Giro de Italia, al que acudió estando enfermo, y, naturalmente, le animó a perseverar en su empeño de



Ya con el maillot de campeón nacional, Luis recibe los honores de campeón de España. Dos horas más tarde iba a decirle a su padre «He ganado. Este maillot es para ti».



Todo el realismo con que Luis Ocaña ha mirado siempre a la vida se ha reflejado en sus horas tranquilas del invierno y también en los momentos culminantes de su carrera deportiva. Nada de extraño tuvo que dijera en Les Ores: «Aún no tengo ganado el Tour» (Fotos Javier Gálvez y Archivo).

trada se de vez en vez metas más altas. Concretamente, su objetivo fundamental después del triunfo en la Semana fue la Vuelta a España, una Vuelta que iba a conocer su momento crucial en San Feliu de Guíxols.

«En San Feliu de Guíxols o en Mová? se preguntarán, quizá, algunos aficionados. En la bella localidad costera. La llegada a San Feliu tuvo un desenlace imprevisto: Nemeseo Jiménez, del Kas, venció a los dos hombres del Fagor que llegaron con él destacados a la bella población catalana. A Luis le exasperó que dos de sus compañeros no hubieran podido con el único klase que iba en la escapada. Hubo palabras gruesas y en enfrentamiento deportivo entre el hoy último amigo de Luis y director del Kas Eusebio Vélez y el conquisense y al día siguiente Luis se llevó la manta y la cabeza, atacó a fondo, sin previo aviso a sus compañeros, hizo esto y a la hora y aunque al final el agua hizo mella en sus pinas en beneficio de Pingón, terminó siendo segundo en Mová y en la Ronda.

Después de aquel periplo comenzó a rumorearse el posible fichaje de Ocaña por un equipo francés, y, de hecho, al terminar la temporada, Luis abandonaba el Fagor para enrolarse en el Bic. Una nueva y trascendental etapa de su vida comenzaba. En cierto modo, se reeditaba parcialmente su partida de España y los doce años. Si bien es cierto que las circunstancias eran totalmente distintas, doce años antes había emigrado a Fran-

cía con los suyos huyendo de la pobreza, ahora volvía a Francia—donde seguía viviendo, lo cual era un rasgo muy genérico—en busca del triunfo a gran escala, después de haber dado muestras ya de ser en potencia un verdadero campeón ciclista a nivel mundial.

Defendiendo los colores del Bic iba a negar su delirio y a sacrificar una consagración a la que bien puede decirse que el conquisense acababa de poner broche de brillantes con su apoteósica llegada a Les Ores.

«Lo que ha hecho Ocaña hoy es absolutamente formidable, propio de un auténtico escampionesimo», me decía el patrón de la casa francesa, señor Carras.

Poco después el mismo Fuentis que había pregonado a los cuatro vientos, desde el primer momento, que su objetivo era ganar el Tour, se inclinaba ante el conquisense.

Ocaña ganó, sin duda, esta Vuelta a Francia—decía el asturiano en unos de sus comentarios a la prensa italiana.

A continuación.

Luis se basta y se sobra por el solo para dominar a todos. Está fortísimo. Ni en las subidas, ni bajando ni en el ano, puede nadie empujarle menos. Está hecho un coloso. Ocaña—terminaba Tarangués, en estos momentos, cinco veces más fuerte que Merckx o, por lo menos, cinco veces más fuerte que el Merckx que yo he conocido este año en la Vuelta a Italia.

Por su parte, Maurice de Muer, director

de Luis, veterano de tres importantes generaciones ciclistas y profundo conocedor del conquisense, pues no en balde le había visto protagonizar auténticas hazañas de gran calibre, no cesaba en sus comentarios admirativos.

No sé si alguna vez habrá marchado más de lo que lo está haciendo ahora. Es posible que sí, pero, desde luego, nunca se ha desvanecido con la seriedad y el aplomo que lo está haciendo, desde el primer momento, en esta Vuelta a Francia. Han sido pocos los campeones en toda la historia del ciclismo mundial que han sido capaces de previr como lo ha hecho Luis después de su grave enfermedad del año pasado. Realmente, Ocaña está demostrando ser un auténtico fuera de serie.

Ya no se oían los ecos de aquellos horribles comentarios lanzados al principio, por Louis Caput, ya no había ruidos en los comentarios de los periodistas franceses, ya no había ni un solo hombre en el pelotón que dudase de la fortaleza del líder y de la imposibilidad de derrotarlo. Tan sólo Fuentis—y esto le honraba—estaba dispuesto a pelear hasta el final aun cuando el mismo reconociera que nada podía hacer ya contra Luis.

Por su parte, el majestuoso portador del maillot Henri Desgrange seguía mostrándose prudente.

Aún no tengo ganado el Tour—nos dijo a todos los informadores que conversamos con él tras la gran presea.

Y no, no tenía ganado la Vuelta a Fran-

cia. A pesar de la diferencia que existía ya respecto a Fuente y Thavenet y del abismo que le separaba de Zoniwek Van Impe y compañía, Luis no quería cantar victoria.

Hasta que todo se consuma en París, no me consideraré ganador—nos volvió a decir a los periodistas españoles y extranjeros.

Sin embargo, supimos después que el conquisense se sintió plenamente seguro de su triunfo salvo una desgracia después de la etapa que terminó en Niza, el 10 de julio. El larguísimo recorrido por los Alpes Marítimos—con seis puertos en total—un calor achicharrante y triunfo a la postre de Vicente López Carril en la capital de la Costa Azul—le reconfortó de todo. El viaje hasta Niza era, ciertamente, la última oportunidad de Fuente y Thavenet, la última amenaza. Mas el esuspenso pasó, ni el español del Kas ni el francés del Peugeot pudieron hacer nada contra el presunto ganador de la Vuelta a Francia, de una Vuelta a Francia que todavía iba a conocer cuatro exhibiciones memorables del conquisense: la contra reloj Pampin-Thur de 28,3 kilómetros (la más larga de todo el Tour) la etapa de Luchon, el Puy de Dôme y... la contra reloj posrera, Versailles-Versailles.

En total, Luis iba a conseguir seis victorias parciales, lo cual constituía un récord absoluto fabuloso, jamás un corredor español había conseguido más de dos triunfos parciales en una sola edición de la Vuelta a Francia.

Los goles extranjeros están siendo recibidos con los brazos abiertos (y el sentido más deportivo de la frase pues no es lo mismo decir los goles para recibir a «chimpancés» que a Claudio Caniggale o a Dabney Rey. Esto debe quedar suficientemente claro). Sean pues, ¡bienvenidos los afamados futboleros extranjeros si vienen a enseñarnos algo más que sus pelotas feas, su balbucir balompédico por ejemplo. Pero a nosotros, como a muchos balompéuticos, técnicos, directivos, acomodados y chicos del bombón también, nos preocupa una «nueva» hábita nuestra, el escape, la «original» «sustancia» como se entendían una vez con el título. Una «nueva» hábita que aprende a jugar a la pelota, a la pelota que es un balón, balompéutico, carpetudo, rueda, brida en esta benemérita pizarra y sus volantes de emergencia, preservados por nuestra Super-Inventiva Dabney Rey «autogolista» Nene, se presta a exhibir y probar la «sensitiva» portada de línea funcional y poco peso (lo que permite jugar con ella puntual). El golero y el miser están permanentemente en contacto «radiofónico», y aunque hablan lenguas distintas se entienden gracias a un «servicio de traducción» en «lenguas» «radiofónicas» «radiofónicas» ordenado al descendiente de Berthouven, desde el Banquito «Cortina Cortina» responde en teñido, que inmediatamente profundiza: ¿Qué maravilla! Y es que hablan así se entienden los balompéuticos.

● Hay otro sistema, ni tan caro como el radiofónico, ni tan barato como el de los gastos fijos. Además, exige a los interlocutores ciertos conocimientos musicales para ser entendido en otro lugar de esta página el gran Sabino Barriaga. El músico alemán Alvarado del balonín hispano. No referimos a la televisión, sino a los señales de tráfico. ¿Quién no conoce su significado en el idioma de los automóviles? Lo más justo es consignarlo fue de nuestra incomparable Débora. R. Don. «Ma, que está así tan de tristes problemas lingüísticos se interés mucho por el sensorial invento. En nuestro curioso y revelador documento gráfico lo vemos en plena actuación, manteniendo las señales con gran soltura. «Las órdenes que los técnicos señalan suenan a las incógnitas: «explícito» guardan estrecha relación con el significado de las señales de tráfico. Feste me que a un gran peso de encima, pues ni yo tengo tiempo para estudiar alemán, ni a Netzer aprenderlo caparón en dos días a él. El señor Boyer del Bernabéu ha pedido al club la adquisición de varios juegos de señales lúmenes, para las partidas nocturnas. Nos mantendrán inmediatamente. Espero que esta temporada no nos pongan el «stop» porque como los no conocen, rezan «aviso» la flota al leopardo preparador.

[illegible]

HOY NOS RECIBE...

RITA PAVONE (UNA SIRENA RUBIA)

«SOY "TIFOSSI" DE LA JUVE.
ALTAFINI ES MI IDOLO»

«LO QUE MAS ME GUSTA ES NADAR.
TAMBIEN MONTO
A CABALLO, PERO LUEGO ME
DUELEN LOS RIÑONES»

CANTA en italiano, pero al hablar se le oye el acento de su tierra, la Toscana. Rita Pavone, 25 años, es una de las más famosas cantantes de Italia. Su música es una mezcla de pop y rock, con letras que a veces son muy sensuales. Ella misma se describe como una "sirena rubia".

«Yo soy una sirena rubia», dice ella misma. «Me gusta mucho cantar, pero también me gusta montar a caballo. Pero luego me duelen los riñones». Ella es una deportista, pero no se le da muy bien el deporte. «Yo soy una deportista, pero no se me da muy bien el deporte».

Y en su vida privada, Rita Pavone es una mujer muy atractiva. Ella misma se describe como una "sirena rubia". Ella es una deportista, pero no se le da muy bien el deporte. «Yo soy una deportista, pero no se me da muy bien el deporte».

«Yo soy una deportista, pero no se me da muy bien el deporte», dice ella misma. «Me gusta mucho cantar, pero también me gusta montar a caballo. Pero luego me duelen los riñones».

Me gusta mucho, soy de la Juve y soy muy deportista. A la Juve le gusta mucho, soy de la Juve y soy muy deportista. A la Juve le gusta mucho, soy de la Juve y soy muy deportista. A la Juve le gusta mucho, soy de la Juve y soy muy deportista.

«Yo soy una deportista, pero no se me da muy bien el deporte», dice ella misma. «Me gusta mucho cantar, pero también me gusta montar a caballo. Pero luego me duelen los riñones».

Me gusta mucho, soy de la Juve y soy muy deportista. A la Juve le gusta mucho, soy de la Juve y soy muy deportista. A la Juve le gusta mucho, soy de la Juve y soy muy deportista. A la Juve le gusta mucho, soy de la Juve y soy muy deportista.

«Yo soy una deportista, pero no se me da muy bien el deporte», dice ella misma. «Me gusta mucho cantar, pero también me gusta montar a caballo. Pero luego me duelen los riñones».

SU DEPORTE, LA NATACION

Ayer me paré en la playa y vi a Rita Pavone. Ella es una deportista, pero no se le da muy bien el deporte. «Yo soy una deportista, pero no se me da muy bien el deporte».

LA FAMA DA RESPONSABILIDAD

«Yo soy una deportista, pero no se me da muy bien el deporte», dice ella misma. «Me gusta mucho cantar, pero también me gusta montar a caballo. Pero luego me duelen los riñones».

Me gusta mucho, soy de la Juve y soy muy deportista. A la Juve le gusta mucho, soy de la Juve y soy muy deportista. A la Juve le gusta mucho, soy de la Juve y soy muy deportista. A la Juve le gusta mucho, soy de la Juve y soy muy deportista.



Rita Pavone en su casa en Roma.



La fotógrafa Pirelli: a Rita Pavone le gusta mucho montar a caballo.

de NIVARDO PINA



5: Kubala (19), 6: Montevideo (12), 7: José María Stokart (11), 10: Claudio

40



SE DESPEJO
LA INCOGNITA

CRUYFF, DEL BARCELONA

Con la temporada oficial española muy próxima a comenzar se ha producido, al fin, el fichaje del holandés Cruyff por el Club de Fútbol Barcelona. En el momento de redactar estas líneas sólo faltaba el asentimiento de la Federación Holandesa. Los grabados nos muestran a Cruyff en un partido de la Liga holandesa y el retrato del jugador con la camiseta del Ajax.

TROFEO DE BILBAO



Vuelta triunfal. Los germanos alzan el Trofeo de las bodas de diamante del Athletic de Bilbao tan legítimamente conquistado.



La foto corresponde a la final. Hoeness se ha escapado, pero la oportuna salida de Iribar obligará al germano a elevar excesivamente el balón.



Los jugadores del Bayern Munich saludan al público, que abarrotó San Mamés para presenciar la final. El cuadro germano causó excelente impresión.

AO: BAYERN MUNICH, EL MEJOR



Beckenbauer y el meta Maier, dos figuras de fútbol alemán.



Beckenbauer y Maier, dos figuras de fútbol alemán, se saludan antes de comenzar el partido.



Este empujador se acordó a ver a su Athletic con una monumental boina.



La «hinchada» bávara animó en todo momento a su equipo.



Abriéndose paso entre los espectadores, los jugadores del Bayern se dirigen al campo después de haber retirado el Trofeo. (Fotos J. Galvez, enviado especial.)



En la foto superior, el jugador de Bayern de Múnich, Michael Müller, es atacado por un jugador de Borussia Dortmund. En la foto inferior, el jugador de Bayern de Múnich, Thomas Müller, es atacado por un jugador de Borussia Dortmund.



En la foto superior, el jugador de Bayern de Múnich, Michael Müller, es atacado por un jugador de Borussia Dortmund. En la foto inferior, el jugador de Bayern de Múnich, Thomas Müller, es atacado por un jugador de Borussia Dortmund.

INI EL TERCER PUESTO!



En la foto superior, el jugador de Bayern de Múnich, Michael Müller, es atacado por un jugador de Borussia Dortmund. En la foto inferior, el jugador de Bayern de Múnich, Thomas Müller, es atacado por un jugador de Borussia Dortmund.



Porque que hay reprimenda arbitral. Net, er



Un tiro de Netzer que no tendría la secuencia. Falso o volver enviado espere?

UNA FINAL EMOCIONANTE



*Hombres acaba de marcar el primer gol germano de la final. Los defensores rojiblan-
cos no pudieron evitarlo.*



Maier, meta del Bayern y de la selección alemana, cubrió muy bien su puerta.



*Pese a su indiscutible categoría, Lúber ensayó dos tantos, aunque para él vemos en
una buena parada por alto.*



*El gol bilbaíno de la final llevó la firma de Lasa, a quien precisamente vemos en una
buena galopada de cara al marco rival. (Fotos J. Gálvez, enviado especial.)*

ASI LLEGARON LOS BILBAINOS A LA FINAL



Para llegar a la final, el Athletic derrotó al Rapid por 4-2. En la foto vemos al defensa austriaco Stumbergen despejando acrobáticamente ante Arrieta.



Carlos y el meta Antrich han chocado. Un jugador del Rapid acude a levantar al bilbaino.



Antrich ha bloqueado el balón. Arrieta no pudo llegar al remate.



Ante Villar, su compañero Lasa lanza un disparo a puerta. (Fotos J. Gálvez, enviado especial.)

EL REAL MADRID, GOLEADO



Internada de Aguiar, que sería cortada por un defensor muniqués.



¡Buen disparo! Piri ha pegado a la pelota con todas las de la ley, pero su jugada no se reflejará en el tanteador.

Abultada derrota del Madrid ante el Bayern. Los madridistas encajaron cinco tantos. Aquí se pudo acortar distancias, pero Maier se ha adelantado a Santillana.



Grosso, que salió por Velázquez a los veintinueve minutos del primer tiempo, intenta infiltrarse por entre dos jugadores contrarios. (Fotos J. Gálvez, enviado especial.)

'LA PRESENTACION DE LOS ARGENTINOS

En el encuentro
Atlético de Madrid-Selección
Argentina vemos
a Bermejo, que ha
logrado infiltrarse, pero su
disparo encuentra
adelantado a Carnesoli
que realiza una gran
parada.



Una jugada
de la Selección
Argentina.
Irujo trata de
rematar ante la
oposición
de un defensa
rival.
Otros
jugadores
argentinos
levantan
los brazos
como
reclamando
fuera de
juego
del rojiblanco.



Ayala,
Guerini,
Heredia y
Carnesoli,
cuatro jugadores
argentinos
que han
fichado por
clubes españoles.
Ayala
y Heredia
por el Atlético
de Madrid;
Guerini,
por el Málaga,
y Carnesoli, por el
Las Palmas.
(Fotos: A. Vega.)